№9 (9)
8—15 верасня 1995 г.
Выдаецца
на беларускай і рускай мовах
Тыраж 85 000 экз.
Кошт у розніцу — 700 руб.

Народная Воля

ЗАСНАВАЛЬНІК ІОСІФ СЯРЭДЗІЧ



Газета сверстана
на компьютерах
"ЛИНТЕК"

Президент Республики Беларусь А.Лукашенко подписал указ об упорядочении некоторых льгот для отдельных категорий граждан.

В следующем номере "Народная воля" расскажет подробно о том, кого и каких льгот лишил этот документ.

Сесія Вярхоўнага Савета Рэспублікі Беларусь:

погляды на вострыя моманты

Паколькі сесія працуе з аўторка і рэдакцыя газеты "Народная воля" не мела магчымасці публікаваць аператыўныя рэпартажы, а рабіць гэта са спазненнем няма сэнсу, мы пайшлі па іншаму шляху: вырашылі надрукаваць фрагменты тых выступленняў, у якіх сфакусіраваны погляды на вострыя моманты нашага жыцця.

Права на каментарый рэдакцыя пакідае за чытачамі і апанентамі выступаючых на сесіі Вярхоўнага Савета.



Мечыслаў ГРЫБ,
Старшыня Вярхоўнага Савета Рэспублікі Беларусь:

Няхай мацнее "вертыкаль", няхай мацнеюць і Саветы

...Хачу адзначыць, што мы падтрымліваем у цэлым умацаванне выканаўчай улады і прэзідэнцкай вертыкалі ў рэспубліцы. Разглядаем гэта як з'яву натуральную і істотную, якая абгрунтавана самім ходам развіцця грамадства. Але мы цвёрда перакананы, што адначасова павінна адбывацца і ўмацаванне прадстаўнічай улады, улады Саветаў — як Вярхоўнага, так і мясцовых, а таксама і судовай улады. Толькі пры такіх умовах можа і павінен развівацца дэмакратычны лад у краіне. Гэта — аксіёма, якая праверана жыццём і гісторыяй развіцця цывілізаваных грамадстваў. На жаль, мы не можам гэтага сказаць адносна становішча ў нашай дзяржаве, і асабліва ў апошні час. Выканаўчая ўлада імкнецца ўмацаваць свае пазіцыі, а прадстаўнічая і ў пэўнай меры судовая ўлады паволі адцясняюцца, іх роля і месца ў грамадстве падмяняюцца. І гэта не можа не трывожыць не толькі дэпутатаў, але і кожнага сумленнага грамадзяніна рэспублікі.

Не вытрымліваецца захаванне сістэмы супрацьвагаў улад, і гэта непазбежна ўжо вяло і будзе прыводзіць надалей да парушэння законаў і нават самой Канстытуцыі Рэспублікі Беларусь.

Як вядома, артыкул 79 Канстытуцыі Рэспублікі Беларусь вызначае, што найвышэйшым прадстаўнічым і адзіным заканадаўчым органам дзяржаўнай улады Рэспублікі Беларусь з'яўляецца Вярхоўны Савет. А гэта азначае, што толькі ён і ніхто іншы не мае права прымаць заканадаўчыя акты, уносіць змены, прыпыняць іх дзеянне і нават у тым выпадку, калі Вярхоўны Савет зусім не будзе дзейнічаць.

Тым не менш у апошні час без усялякай нават спробы ўзгаднення з Вярхоўным Саветам унесены змены ў Закон аб дзяржаўным бюджэце на 1995 год, адменена ці прыпынена дзейнасць шэрагу заканадаўчых актаў, якія датычацца абароненасці правоў не толькі дэпутатаў, а і іншых катэгорый грамадзян.

Кіраўніцтвам спраў прэзідэнта Рэспублікі Беларусь гвалтоўна захоплена маёмасць Вярхоўнага Савета (аўтабаза, вытворчае аб'яднанне "Кастрычніцкае" з гасцініцай і сталовай). Не выдзяляюцца сродкі на ўтрыманне Вярхоўнага Савета, прадугледжаныя бюджэтам. Дэпутатам не выплачваюцца грошы, прадугледжаныя заканадаўствам на ажыццяўленне іх дзейнасці. Затрымліваецца выплата ім заработнай платы. Кабінет Міністраў і міністр фінансаў, зацверджаныя, дарэчы, Вярхоўным Саветам, спасылаюцца пры гэтым на нейкія распараджэнні і ўказанні, якія забараняюць ім выконваць законы. Але па маіх неаднаразовых просьбах і афіцыйных запытах ніхто не прад'явіў мне дакументы, якіх, відавочна, проста не існуе.

Праваахоўныя і судовыя органы, у тым ліку Канстытуцыйны Суд, беспрынцыпова адносяцца да кантролю за выкананнем законаў, адпаведнасці прымаемых выканаўчай уладай нарматыўных актаў Канстытуцыі Рэспублікі Беларусь. Зусім простая і знаёмая справа аб маёмасці Вярхоўнага Савета ўжо другі год знаходзіцца ў Канстытуцыйным Судзе, канчаткова не вырашана, а маёмасць тым часам, як я казаў вышэй, ужо захоплена.

...Я асабіста не падзяляю выказванні, якія гучаць у апошні час аб палітычным аб'яднанні, у першую чаргу Беларусі з Расіяй і Украінай, у новы саюз на падставе федэрацыі, канфедэрацыі ці чаго-небудзь іншага. Для гэтага як мінімум патрэбна не толькі згода Расійскай Федэрацыі і Украіны, але і роўныя ўмовы для аб'яднання. Гэтага я пакуль што не знаходжу.

Я мяркую, што вырашаць гэтае пытанне такім чынам немагчыма. Гэта шлях у нікуды. І не трэба ўводзіць людзей у зман, гаворачы ім аб аднаўленні саюза ў хуткім часе.

Заўсёды трэба ўлічваць эканамічныя інтарэсы і палітычныя абставіны ў кожнай краіне. Людзі памятаюць, што атрымалася ў 1994 годзе з ідэяй аб'яднання грашовых сістэм. Беларусь панесла немалыя эканамічныя і маральныя страты. Таму да крокаў у бок аб'яднання, якія напрамкі яно ні насіла б, трэба падыходзіць вельмі асцярожна і ўзважна.

Дарэчы, у сваёй прамове на святкаванні гадавіны незалежнасці Украіны прэзідэнт Леанід Кучма сказаў, што цяжкае эканамічнае становішча выклікала ў часткі насельніцтва краіны настальгію па былым савецкім часе, "ілюзіі, быццам бы Украіну выратуе новы саюз". Кіраўнік гэтай краіны катэгарычна заявіў, што іх краіна ні ў якія аб'яднанні ўступаць не збіраецца, і будзе працягваць ісці самастойным шляхам, весці пошук "украінскай мадэлі" пераходу да рынку.

Владимир САПРОНОВ, секретарь Комиссии по экономической реформе, достижению экономической самостоятельности и суверенитету республики:

"В первую очередь должны быть легализированы и открыты все финансово-хозяйственные дела в высших органах власти..."

Наши граждане, на мой взгляд, имеют конституционное право на то, чтобы знать, куда и как расходуются бюджетные деньги. Они являются налогоплательщиками. В первую очередь должны быть легализованы и открыты все финансово-хозяйственные дела в высших органах власти государства. Должны быть нормальные отношения между властью и налогоплательщиками, гражданами Республики Беларусь. Поэтому мое предложение очень простое: создать временную депутатскую комиссию, которой нужно дать соответствующее поручение провести в течение двух месяцев проверку финансово-хозяйственной деятельности Секретариата Верховного Совета и учреждений, имеющих право юридического лица обеспечивать жизнедеятельность президента. Имеется в виду четыре юридических лица — это Администрация президента, Совет безопасности, Служба контроля Администрации президента и Управление делами президента. В соответствии с нашим законодательством все мы должны и имеем право финансироваться только за счет бюджета, и никаких других источников финансирования не может быть. А поскольку это бюджет — это наша функция. Мы обязаны все это дело проверить, доложить Верховному Совету и доложить новым депутатам Верховного Совета. Они должны знать, на какую почву приходят...

Зянон ПАЗЬНЯК, дэпутат :

У сувязі з тым, што становішча дзяржавы ў крытычным стане, я лічу, што трэба ўключыць у парадак дня сесіі даклад прэзідэнта

Спадары дэпутаты! У артыкуле 100 Канстытуцыі сказана, што прэзідэнт Рэспублікі Беларусь штогод прадстаўляе Вярхоўнаму Савету даклады аб становішчы ў дзяржаве. У сувязі з тым, што становішча дзяржавы ў крытычным стане, я лічу, што гэты пункт павінен быць абавязкова ўключаны ў парадак дня.

За год прэзідэнцкай улады наша краіна перастала быць прававой дзяржавай. Ліквідаваны дэмакратычны падзел уладаў, знішчаецца інстытут парламентарызму, свабоды слова, мітынгаў, дэманстрацыі і забастовак. Парушаюцца правы чалавека. Катастрафічна расце беспрацоўе, спыняецца вытворчасць. Дзяржаўнае тэлебачанне і радыё, шматтыражны перыядычны друк манапалізаваны прэзідэнцкай уладай. Грамадству навязана аднабаковая тэндэнцыйная інфармацыя ў інтарэсах кіруючай групы людзей. Спынена развіццё беларускай адукацыі, падарваны асновы суверэнітэту дзяржавы. Прэзідэнтам Лукашэнкам і яго акружэннем устаноўлены на Беларусі антынародны дыктатарскі рэжым, які ўжо прыступіў да расправы над прафсаюзамі, нацыянальнай школай і друкам, над іншадумцамі. Прэзідэнт дэманстратыўна зневажае, не выконвае Канстытуцыю і законы краіны, груба парушана прысяга прэзідэнта, запісаная ў Канстытуцыі (артыкул 99). Палітыка, якую праводзіць прэзідэнт, вядзе да разбурэння беларускай дзяржавы, да дэстабілізацыі ў беларускім грамадстве. Я лічу, што Вярхоўны Савет тэрмінова і абавязкова павінен звярнуцца да гэтага пытання і ўнесці і заслухаць на гэтай васемнаццатай сесіі даклад прэзідэнта "Аб становішчы ў дзяржаве" згодна з артыкулам 100, пункт 6 Канстытуцыі Рэспублікі Беларусь.

А на трибуну ни премьер, ни министр финансов не поднялись

Как известно, в повестку дня сессии Верховного Совета Республики Беларусь включен вопрос об выполнении государственного бюджета в 1995 году. Рассмотрение его должно было состояться вчера. Соответствующая информация была заранее доведена до премьер-министра, его заместителей, министра финансов, других ответственных лиц.

И вот наступило время рассмотрения архиважного, судьбоносного вопроса, а в парламентском зале — ни М.Чигиря, ни С.Линга, ни П.Дика, ни других. Что случилось? Трудно ответить. Возможно, магически повлияло постоянное утверждение президента насчет нелегитимности парламента? А может, другая причина? В любом случае остается нерассмотренным один из острейших вопросов. Да и отношения между законодательной и исполнительной властями, кажется, обостряются.

ЗАЯВЛЕНИЕ
Верховного Совета Республики Беларусь

В последнее время на фоне ухудшения экономического положения страны, обострения социальных конфликтов действиями и заявлениями президента Республики Беларусь и подчиненных ему руководителей исполнительной власти искусственно разжигается политическое противостояние с Верховным Советом.

Как крайнее проявление неуважения к высшему органу законодательной власти Верховный Совет расценивает отказ высших должностных лиц исполнительной власти отчитаться о выполнении бюджета государства в 1995 году. В это же время значительные суммы бюджетных средств расходуются на финансирование не самых важных потребностей общества. Нельзя не отметить, что с августа 1994 года президентом Республики Беларусь с превышением его компетенции принято несколько десятков указов, которые противоречат Конституции и законам нашего государства, ущемляют политические и экономические права миллионов граждан.

Такая ситуация опасна тем, что население республики лишается возможности контролировать действия исполнительной власти. Строгое соблюдение Конституции и законов превращается в обязанность только для простых людей. Исторический опыт свидетельствует, что попрание Конституции и законов приводит к трагическим последствиям.

Выражая крайнюю обеспокоенность таким развитием событий, Верховный Совет Республики Беларусь 12-го созыва заявляет, что до сформирования нового состава парламента он обязан выполнять свои функции в строгом соответствии с Конституцией. Верховный Совет требует соблюдения Конституции и законов и от президента, и от любого иного представителя власти.

Верховный Совет Республики Беларусь готов к конструктивному взаимодействию с президентом, но решительно отвергает неконституционное вмешательство руководителей исполнительной власти в сферу компетенции других властей.

Верховный Совет Республики Беларусь считает, что единственно приемлемой формулой отношений законодательной и исполнительной властей являются равноправный диалог, совместный поиск решений, основанные на взаимном уважении, строгом соблюдении Конституции и законов.

Актуальна!

Заводы запусціць вёска

У друку з'явіліся звесткі, што Беларуская сялянская партыя выступіла з ініцыятывай правесці "круглы стол" усіх палітычных сіл па праблеме аграрнай рэформы. Чытачам трэба даць тлумачэнне, чаму менавіта гэтая праблема з'яўляецца першачарговай.

Ужо пяць гадоў працягваецца спад вытворчасці. Растуць цэны. Павялічваюцца беспрацоўе і злачыннасць. Няспынна пагаршаецца жыццё людзей. Самымі абяздоленымі сталі сяляне.

Чатыры гады развіцця эканомікі ў беларускага народа ўкрала каманда В.Кебіча. Найбольшыя страты яна прычыніла сельскай гаспадарцы. Бяздарнай і некампетэнтнай палітыкай, імітацыяй рэформ і бяздзейнасцю аграрны сектар краіны быў пастаўлены на калені. У любой краіне свету адказныя кіраўнікі сядзелі б на лаўцы падсудных за такія справы.

Зноў паднялі галаву недабітыя "ворагі", з'явіліся новыя: Свабодныя прафсаюзы, Карпенка, Краўчанка. Усё адбываецца па тэорыі Сталіна: чым больш перамог у прэзідэнта і яго каманды, тым больш жорсткае супраціўленне яго праціўнікаў. Значыць, ворагаў, якія мяшаюць, і далей будуць шукаць.

А тым часам эканоміка Беларусі, як аўтамабіль без тармазоў, працягвае каціцца ў бездань. У першую чаргу — сельская гаспадарка. У гэтым годзе плошча пасеваў збожжавых скарацілася на сто тысяч гектараў. Глебы бяднеюць і зарастаюць пустазеллем. Пашыраецца зона дзейнасці розных хвароб і шкодных насякомых.

Асабліва катастрафічнае становішча ў жывёлагадоўлі. Калгасы і саўгасы пускаюць пад нож свіней, бычкоў, нават дойныя статкі, каб разлічыцца за паліва і выдаць вяскоўцам хоць мізэрны заробак. Жывуць адным днём, без думкі пра будучыню.

З пачатку года сельская гаспадарка страціла 380 тысяч галоў буйной рагатай жывёлы і амаль 200 тысяч свіней. Уявіце, што гэта пагалоўе ўсёй Гродзенскай вобласці 1994 года. Працягвае зніжацца і прадукцыйнасць жывёлы. Надоі малака ад каровы за студзень—ліпень зменшыліся на 192 кілаграмы.

Спажыванне мяса на душу насельніцтва сёлета знізіцца да 40 кілаграмаў, а малака — да 270 кілаграмаў. Фактычна гэта палова навукова распрацаванай нормы. Вёска бяднее, старэе і вымірае, а Беларусь паступова рухаецца да голаду.

Не лепшае становішча ў прамысловасці, іншых галінах гаспадаркі. Фінансавая сістэма на першы погляд працуе стабільна. На самай справе не бывае рэальнай фінансавай стабілізацыі пры агульным спадзе вытворчасці. Штучнае стрымліванне долара на адным узроўні пры росце цэн — гэта яшчэ адзін рычаг дзяржавы для абкрадання народа. Асабліва пакутуюць ад такой "стабілізацыі" экспарцёры прадукцыі. Многія з іх сталі банкрутамі.

У нашы дні перад кожным чалавекам узнікае вечнае пытанне: што рабіць? Каб адказаць на яго, трэба схематычна паказаць вытокі нашай бяды. Давайце разгледзім, як мяняецца цана сельскагаспадарчай прадукцыі ад поля і фермы да прылаўка магазіна.

Калгасы і саўгасы прадаюць прадукцыю перапрацоўшчыкам за пэўную цану. Тыя ў кошт прадукцыі ўключаюць уласныя затраты і 13 (!) відаў падаткаў. Цана вырастае ўдвая. Далей прадукцыя паступае ў дзяржаўны гандаль. Там яе цана значна павялічваецца за кошт падаткаў і гандлёвай нацэнкі. У выніку спажывец плаціць за прадукты харчавання ў чатыры разы больш, чым атрымлівае вытворца.

Але не кожны можа дарагія прадукты купіць, многія зацягваюць паясы, прадукцыя своечасова не рэалізуецца. Адсюль вынікае, што тры галіны гаспадаркі — сельская, перапрацоўчая і гандаль — за сваю працу своечасова не атрымліваюць грошы. Тут працуе разам з сем'ямі амаль палова насельніцтва Беларусі. Абмежаваныя ў сродках, яны не маюць магчымасці купляць прамысловыя тавары. Ім хоць бы пракарміцца.

Вось вам і адказ, чаму заводы і фабрыкі працуюць напаўсілы ці спыняюцца зусім. Іх прадукцыю няма каму купляць, у асноўным яна ідзе на склад. Не рэалізаваўшы сваю прадукцыю, прамыслоўцы атрымліваюць нізкі заробак з вялікім спазненнем.

Усё гэта адбіваецца на падатковых зборах. Паступленні ў казну пастаянна скарачаюцца. Сведчанне таго — перабоі з выплатамі грошай бюджэтнікам і пенсіянерам.

Як бачыце, кола замкнулася. Нас завялі ў беспрасветны тупік. Безумоўна, паказаная схема спрошчана. У жыцці ўсё значна складаней. Але тэндэнцыя развіцця менавіта такая.

Як разамкнуць гэтае кола? Дзе знайсці выхад з тупіка?

Наша пазіцыя адназначная. Усё трэба пачынаць з зямлі, з сельскай гаспадаркі. Зямлі патрэбен гаспадар.

Беларуская сялянская партыя з 1991 года выступае за правядзенне аграрнай рэформы. Сутнасць яе — вярнуць селяніну права ўласнасці на зямлю і іншыя сродкі вытворчасці, права выбару форм гаспадарання і права распараджэння прадуктамі сваёй працы.

Калгасная сістэма ў цяперашнім стане нежыццяздольная. Яе трэба радыкальна ўдасканаліць. Фактычна ў нас калгасаў ніколі не было і няма. Толькі шляхам рэформы можна стварыць сапраўдную калектыўную гаспадарку. Яе члены павінны мець пай і долю маёмасці і права выхаду з калгаса з зямлёй і маёмасцю.

Дарэчы, цяпер дзяржаўныя чыноўнікі распрацоўваюць механізм падзелу зямлі і маёмасці на долі. Яны прапануюць вызначаць долю не ад стажу працы, а ад атрыманага заробку. Вядома, што большыя заробкі былі ў старшынь калгасаў і іх бліжэйшага акружэння. І тут хочуць абкрасці народ.

Зямельная рэформа — толькі пачатак. Трэба абавязкова рэфармаваць абслугоўваючыя арганізацыі і перапрацоўчыя прадпрыемствы, палову акцый іх уласнасці перадаць суб'ектам сельскай гаспадаркі. Адначасова ліквідаваць камандна-адміністрацыйную сістэму кіравання сельскай гаспадаркай. Вельмі шмат людзей, не прыносячы ніякай карысці, кормяцца ад калгасна-саўгаснай сістэмы. Яны і з'яўляюцца галоўным тормазам рэформы.

Яшчэ раз падкрэслю, што Сялянская партыя ніколі не выступала за разгон калгасаў. Драбленне зямлі — не наш ідэал. Мы прапануем ператварыць калгасы ў асацыяцыі кааператыўных гаспадарак.

У 1991 годзе ўсё гэта можна было расцаніць як тэарэтычныя разважанні. Цяпер нашы высновы пацвердзіла практыка. Дзе працуе на зямлі гаспадар — зусім іншыя справы. Так, прысядзібныя гаспадаркі, дачныя кааператывы і нешматлікія фермеры маюць на сённяшні дзень каля 15 працэнтаў зямлі, а выpабляюць 45 працэнтаў прадукцыі.

Знішчальны прысуд цяперашняй калгасна-саўгаснай сістэме робіць не Сялянская партыя, а Камароўскі і іншыя сельскагаспадарчыя рынкі рэспублікі. Там свежая і якасная прадукцыя прадаецца значна танней, чым калгасная ў дзяржаўных магазінах. Яна ідзе напрамую да спажыўца, і грошы паступаюць у момант продажу.

Сусветная практыка даказала, што не бывае багатай дзяржавы, калі бедная вёска. Аграрная рэформа на Беларусі — праблема нумар адзін. Яна вывядзе краіну з тупіка. Толькі тут можна разарваць замкнутае кола.

Не прэзідэнт, а вёска запусціць заводы, калі яна будзе багатай. А багацце вяскоўцы прыдбаюць, калі стануць гаспадарамі на зямлі, будуць працаваць на сябе і прадукцыю прадаваць па цэнах, якія дае рынак. Тады яны змогуць купіць адзенне і бытавую тэхніку, мэблю і будматэрыялы, машыны і тэхналагічнае абсталяванне. Вось і запрацуюць заводы. Адным словам, аграрная рэформа будзе тым стартэрам, які і запусціць у дзеянне рухавік выхаду з крызісу.

Яўген ЛУГІН.

Інфармацыя аб грашовай дапамозе БНФ з-за мяжы не адпавядае рэчаіснасці

Днямі ў дзяржаўных сродках масавай інфармацыі Беларусі са спасылкай на маскоўскія крыніцы была апублікавана інфармацыя аб тым, што літоўская партыя "Саюз Айчыны", якую ўзначальвае Вітаўтас Ландсбергіс, прыняла рашэнне аб грашовай дапамозе Беларускаму народнаму фронту. Быццам бы такім чынам літоўскія кансерватары спадзяюцца ўзмацніць унутраную апазіцыю рэжыму Аляксандра Лукашэнкі.

Каб праверыць гэтае паведамленне, карэспандэнт БелаПАН звязаўся па тэлефоне з кіраўніком фракцыі "Саюза Айчыны" ў літоўскім Сейме Андрусам Кубілюсам. Можаце ўявіць сабе ягонае здзіўленне згаданай публікацыяй! Ніякае рашэнне ні пра якую дапамогу Беларускаму народнаму фронту гэтая партыя не прымала, заявіў спадар Кубілюс.

Хлуснёй назваў лідэр фракцыі "Саюза Айчыны" не толькі сцвярджэнні аб рашэнні грашова падтрымаць БНФ, дадаўшы пры гэтым, што і самой літоўскай партыі сродкаў не хапае. Паводле ягоных слоў, дэзінфармацыяй з'яўляюцца і апублікаваныя ў беларускіх газетах звесткі аб намеры "Саюза Айчыны" аслабіць сувязі Беларусі з Расіяй, аб адабрэнні такой дзейнасці літоўскім урадам.

Прэс-сакратар Беларускага народнага фронту Сяргей Навумчык характарызуе згаданыя публікацыі як правакацыю, накіраваную на забарону дзейнасці Беларускага народнага фронту. Нагадаю, што напрыканцы 1994 года Міністэрства юстыцыі Беларусі вынесла БНФ першае папярэджанне ў сувязі з правядзеннем у Мінску ля опернага тэатра мітынгу. Другое папярэджанне, вынесенае на працягу года, аўтаматычна можа азначаць забарону дзейнасці гэтага руху. Справакаваць вынясенне такога папярэджання, на думку кіраўніцтва БНФ, і заклікана тая фальшыўка.

Намеснік старшыні БНФ Вінцук Вячорка, які з'яўляецца па прафесіі мовазнаўцам і валодае, апрача іншых, і літоўскай мовай, сцвярджае, што змешчаны пад адным з тых паведамленняў подпіс — "Іван Палаўчкас"— прыдуманы тымі, хто вельмі прыблізна ўяўляе сабе граматыку літоўскай мовы. Са слоў Вячоркі, у літоўскай мове такое прозвішча папросту немагчымае. Ён таксама паведаміў, што пры ўсёй пашане да партыі "Саюз Айчыны", якая паходзіць з ідэйна блізкага БНФ "Саюдзіса", і пры ўсёй пашане да Вітаўтаса Ландсбергіса фронт гады са два ўжо не мае з імі непасрэдных кантактаў.

Алесь ЛІПАЙ.

Упершыню прысуджаны літаратурныя прэміі імя Алеся Адамовіча

У ліку лаўрэатаў супрацоўнік "Народнай волі"

Алесь Адамовіч быў пісьменнікам-грамадзянінам, журналістам-змагаром. У ліку першых ён не пабаяўся адкрыць праўду пра вайну, пра Чарнобыль, дамагаўся, каб яго сумленнае слова праз газету, праз кнігу дайшло і да народа, і да ўлад.

Алесь Адамовіч для тых, хто ўзяў у рукі пяро, — прафесіянал вышэйшага гатунку, арыенцір. Менавіта таму Беларускі ПЭН-цэнтр (асацыяцыя пісьменнікаў) і Мас-Медыя-цэнтр вырашылі імем Адамовіча адзначаць лепшыя працы беларускіх аўтараў. 3 верасня, у дзень нараджэння пісьменніка, названы лаўрэаты літаратурнай прэміі імя Алеся Адамовіча.

Першым лаўрэатам стаў вядомы публіцыст Анатоль Казловіч, які, дарэчы, працуе ў "Народнай волі" першым намеснікам галоўнага рэдактара. Журы адзначыла яго за цыкл эсэ-прытчаў "Беларусы паміж небам і зямлёй". Рэдакцыя віншуе свайго калегу, жадае яму і надалей трымаць высокі ўзровень у творчай працы.

Віншуем з прэміяй таксама калег-журналістаў Віталя Цыганкова, Валянціна Жданко, Паўла Шарамета, Анатоля Алая, Самсона Палякова. Усім лаўрэатам уручаны дыпломы, медалі з выявай Адамовіча і, вядома, грошы. Для журналістаў Беларусі, як кажуць, ёсць на каго раўняцца, бо ўпершыню ў практыцы прысуджэння розных літузнагарод улічваліся не палітычна-ідэалагічныя якасці прэтэндэнтаў, а толькі адно — прафесіяналізм.

Мікалай ГАРЧАК,
карэспандэнт "Народнай волі".

Адноўлены судовы разбор паводле іска Зянона Пазьняка да Юрыя Азаронка і Белтэлерадыёкампаніі

6 верасня ў народным судзе Першамайскага раёна Мінска адноўлены судовы разбор паводле іска лідэра БНФ Зянона Пазьняка да аўтара паказанага вясной 1995 года беларускаму тэлегледачу фільма "Нянавісць: дзеці хлусні", рэжысёра Юрыя Азаронка і Белтэлерадыёкампаніі аб абароне гонару і годнасці.

Пасяджэнне суда пачалося з патрабавання суддзі Алы Яшчанкі не рабіць у зале ніякіх відэа- і фотаздымкаў, а таксама пакінуць залу ўсім, каму не хапіла крэслаў у спецыяльна выдзеленым для публікі, "груп падтрымкі" і г.д. месцы. Зала суда аказалася настолькі малой, што некаторым прадстаўнікам сродкаў масавай інфармацыі давялося ўладкавацца на лаве падсудных. Сам жа разбор па справе пачаўся з хадайніцтва адваката Юрыя Азаронка Валерыя Ярчака аб адводзе старшынствуючай у судзе Алы Яшчанкі, якая, па яго словах, "вольна або міжволі ўвайшла ў лік арганізатараў палітычнага працэсу". В.Ярчак абвінавачваў старшынствуючую ў тым, што яна "праявіла зацікаўленасць у вырашэнні справы, парушыўшы ўстаноўлены законам прынцып бесстароннасці, незалежнасці суддзяў, падпарадкаванасці толькі закону".

Амаль дзве гадзіны спатрэбілася членам суда для таго, каб прыняць рашэнне аб адхіленні хадайніцтва Ю.Азаронка і В.Ярчака і прадоўжыць слуханне па справе. Зянон Пазьняк удакладніў прымальную для яго форму аднаўлення свайго гонару і годнасці. "Мне неабходна выступленне па тэлебачанні аўтара фільма, які павінен сказаць: вобраз Пазьняка ў фільме "Нянавісць: дзеці хлусні" створаны прыёмамі відэамантажу і не адпавядае сапраўднасці", -- заявіў лідэр Беларускага народнага фронту.

Неабходна прызнаць, што і ісцец, і адказчык (маецца на ўвазе Ю.Азаронак і яго адвакат) даволі грунтоўна падрыхтаваліся да працэсу. Другі адказчык, прадстаўніком якога ў судзе быў намеснік старшыні Нацыянальнай тэлерадыёкампаніі Пётр Раманчук, колькі-небудзь істотнага ўдзелу ў судовым разборы не браў, абмяжоўваючыся кароткімі адказамі. Ю.Азаронак прадставіў суду шэраг архіўных матэрыялаў, у прыватнасці копіі артыкулаў з часопіса "Беларусь на варце", газет "Пагоня" і "Раніца", што выходзілі падчас другой сусветнай вайны. Менавіта на падставе гэтых матэрыялаў, па словах кінарэжысёра, ён і дазволіў сабе параўнаць і зманціраваць у фільме ўрачыстасці 25 сакавіка 1944 і 1945 гадоў. Пасля таго, як Ю.Азаронак заявіў, што падчас работы над фільмам ён не карыстаўся дапамогай якіх-небудзь афіцыйных структур і, у прыватнасці, Адміністрацыі прэзідэнта, адвакат З.Пазьняка Надзея Дударава прадставіла суду "суправаджальны дакумент" за подпісам начальніка Упраўлення грамадска-палітычнай інфармацыі Адміністрацыі прэзідэнта Уладзіміра Замяталіна: "Адміністрацыя прэзідэнта Рэспублікі Беларусь звяртае ўвагу кіраўнікоў усіх дзяржаўных устаноў на ўсялякае садзейнічанне рэжысёру Ю.Азаронку ў стварэнні фільма". Дакумент выклікаў бурную дыскусію паміж суддзёй, адвакатам адказчыка, Н.Дударавай і Ю.Азаронкам.

Завяршылася судовае пасяджэнне 6 верасня праглядам відэаматэрыялу -- копіі фрагмента з фільма "Нянавісць: дзеці хлусні", прадстаўленай ісцом, і фрагмента здымак мітынгу 25 сакавіка 1995 года, прадстаўленага адказчыкам. Слуханне справы прадоўжыцца.

Вячаслаў БУДКЕВІЧ.

Сацыял-дэмакраты ставяць пад сумненне магчымасць правядзення "круглага стала"

Сацыял-дэмакратычны саюз (СДС) лічыць, што ўказ прэзідэнта N336 "Аб некаторых захадах па забеспячэнню стабільнасці і правапарадку ў Рэспубліцы Беларусь" ставіць пад сумненне магчымасць дыялога паміж уладамі і палітычнымі арганізацыямі рэспублікі. У сувязі з магчымым правядзеннем "круглага стала" з удзелам улад, палітычных партый, грамадскіх рухаў каардынацыйны савет СДС прыняў заяву, у якой сцвярджаецца, што гэтая ідэя можа садзейнічаць аздараўленню маральна-палітычнага клімату ў краіне, выпрацоўцы ўзгодненай праграмы выхаду з эканамічнага крызісу, вырашэнню сацыяльных праблем і кансалідацыі на гэтай падставе грамадства. Аднак, як гаворыцца ў заяве, указ прэзідэнта N 336, якім прыпынена дзейнасць Свабоднага прафсаюза Беларусі, некаторых палажэнняў закона аб статусе дэпутата Вярхоўнага і мясцовых Саветаў, а таксама даручана пракуратуры ўзмацніць кантроль за палітычнымі партыямі, "ставіць пад сумненне магчымасць канструктыўнага дыялога паміж уладамі і грамадска-палітычнымі арганізацыямі".

Юрась ДУБІНА,
БелаПАН.

В коридорах власти

В инспекторах Лукашенко будут ходить кадры Кебича

Президентские структуры пополнились еще одной — инспекторской группой. Как считают эксперты, она создавалась, можно сказать, по образцу доперестроечных времен, когда в ЦК КПБ ряд ответственных работников был отмечен особыми полномочиями.

Что интересно — в инспекторах Лукашенко будут ходить в основном кадры Кебича, которые когда-то хорошо постажировались вначале в отделе организационно-советской работы, а затем в Секретариате по делам территорий бывшего Совмина. Именно там получил закалку Владимир Буянов, нынешний инспектор по Витебской области. Теперешний "главный надзиратель" по Могилевской области — Иван Смыковский — также воспитывался в кузнице кадров Вячеслава Францевича. Как, впрочем, и Николай Попеко, Виктор Буйкевич, некоторые другие члены инспекторской группы.

Аркадий КОРЯГИН.

Пасля судовых канікул Канстытуцыйны суд Беларусі ўзбудзіў тры справы па ўласнай ініцыятыве

Як паведаміў карэспандэнту БелаПАН старшыня Канстытуцыйнага суда Валерый Ціхіня, усе тры справы, узбуджаныя органам канстытуцыйнага нагляду, тычацца прэзідэнцкіх указаў. Асабліва "пашанцавала" ўказу прэзідэнта N 336 "Аб некаторых мерах па забеспячэнню стабільнасці і правапарадку ў Рэспубліцы Беларусь": Старшыня Вярхоўнага Савета Мечыслаў Грыб паставіў пад сумненне канстытуцыйнасць яго першага і чацвёртага пунктаў і звярнуўся ў сувязі з гэтым у Канстытуцыйны суд, які вырашыў праверыць на адпаведнасць Канстытуцыі ўвесь указ цалкам. У прыватнасці, сумненне суддзяў выклікаў пункт 7, у якім сказана, што ўказ уступае ў сілу з дня яго падпісання, гэта значыць 21 жніўня; апублікаваны ж ён быў 1 верасня. А паводле існуючага заканадаўства, нарматыўныя акты, якія датычаць правоў чалавека, могуць уступаць у сілу толькі з моманту іх апублікавання.

Адносна яшчэ дзвюх спраў старшыня Канстытуцыйнага суда паведаміў, што яны ўзбуджаны 29 жніўня і тычацца ўказу прэзідэнта, якія выдадзены ў ліпені—жніўні гэтага года. Адзін з іх — "Аб удакладненні бюджэту Рэспублікі Беларусь на 1995 год і часовых мерах па скарачэнню бюджэтных расходаў". На думку В.Ціхіні, прэзідэнт перавысіў тут свае паўнамоцтвы, бо вырашэнне бюджэтных пытанняў з'яўляецца прэрагатывай Вярхоўнага Савета.

Старшыня Канстытуцыйнага суда таксама паведаміў, што прэзідэнт сваім указам "Аб аплаце працы службовых асоб некаторых дзяржаўных органаў" устанавіў службовыя аклады прадстаўнікам заканадаўчых і судовых органаў. Атрымалася, што адна з галін улады (у дадзеным выпадку выканаўчая) умешваецца ў дзейнасць іншых — заканадаўчай і судовай.

Валерый Ціхіня лічыць, што не ад добрага жыцця прэзідэнт выдае ўказы ў форме законаў: гэта вынік заканадаўчага вакууму, калі стары Вярхоўны Савет ужо амаль не працуе, а новы яшчэ не створаны. Але Канстытуцыя Беларусі гэтага не дапускае, і таму Канстытуцыйны суд, па словах яго старшыні, будзе імкнуцца ўнесці свой уклад у аднаўленне канстытуцыйнай законнасці ў рэспубліцы.

Уладзімір ТРАЦЦЯКОЎ.

В Москве магазины завалены всякой всячиной, а в Минске гвоздей не купишь

По долгу службы мне недавно пришлось побывать в Москве. Честно говоря, не узнать теперь белокаменную. Идешь по какой-нибудь улице и думаешь: ты в бывшей столице СССР или где-нибудь на западе? Изменения замечаешь на каждом углу, особенно в магазинах. Кажется, есть все, что душа желает. При этом в переводе на валюту, многие товары дешевле, чем у нас.

Но может, и не взялся бы я за перо, если бы контраст между Москвой и Минском я не испытал на днях, как говорят, на собственной шкуре. Понимаете, понадобилось мне купить пару килограммов гвоздей. Заглянул в магазин "Хозяйственные товары", что по улице Козлова. Сказали, что таким товаром давно не торгуют. Поехал на улицу Якуба Коласа. Нет гвоздей. Махнул в "Хозтовары", что по улице М.Богдановича. Выбора никакого — есть только девяностомиллиметровые и короче. Узнал, что есть специализированный магазин в районе улицы Бельского. Добрался, но напрасно — имеются только шиферные. Намотал еще километров двадцать — и все впустую.

Что ж это делается, братцы? Дожились до того, что гвоздя не купишь.

Что же будет завтра?

Анатолий КОРЖЕНЕВСКИЙ.

Взгляд публициста

Реставрация по-белорусски?

Семен БУКЧИН

Помните эти строчки из нашего классика? "Прыйдзе новы і мудры гісторык..." Кажется так... А вдруг он действительно придет, этот новый и мудрый? И захочется ему описать это время, в котором живем. И дать точное определение политической, общественной жизни нашей.

Разумеется, понадобятся документы. Среди прочих, тайных (если они сохранятся) и явных, не должен быть обойден этот, появившийся на страницах государственных газет в первых числах сентября. Название ("Главным редакторам газет, руководителям информационных агентств и других средств массовой информации Республики Беларусь") и подпись (президент А.Лукашенко) поначалу наводят на мысль, что мы накануне если не войны, то, по крайней мере, какого-то глобального события. Ибо звучит как с детства знакомое: "Работают все радиостанции Советского Союза!"

Но, слава Богу, уже первый абзац позволяет перевести дух. Оказывается, причина столь грозного обращения всего-навсего в том, что "некоторые средства массовой информации стали на путь прямого невыполнения положений Закона Республики Беларусь "О печати и других средствах массовой информации", которые касаются ответственности редакций и журналистов за доведение до населения правдивой и проверенной информации".

Как не выполняют положения? А вот так: "Отдельными редакциями искажаются результаты референдума, направленность внутренней и внешней политики государства, смысл и содержание ряда мер, принятых в системе образования, в обеспечении общественной стабильности в республике".

Итак, дело в "ответственности за доведение". Можно, конечно, не придираться к стилю. Известно: у готовивших это "послание" мозги устроены особым — бюрократическим — образом. А все-таки зря президент платит хорошие оклады заметалинским людям. Ей-Богу, даром хлеб едят. Ведь ни ступить, ни молвить не умеют... Поэтому нам вместо того, чтобы заняться другими серьезными делами, приходится открывать ликбез.

Перво-наперво заметалинским людям надо отправиться в Национальную библиотеку и попросить там книгу замечательного историка Михаила Лемке под названием "Очерки по истории русской цензуры и журналистики". Из нее они узнают, что на протяжении очень длительного времени не "некоторые", а весьма многочисленные "средства массовой информации" только тем и занимались, что не выполняли, искажали, а власть, в свою очередь, только тем и занималась, пытаясь загнать эти самые "средства" в соответствующие "рамки", проще говоря, за решетку. Что из этого вышло, также хорошо известно: всяческие неповиновения, бунты, революции. Поэтому умные власти в других странах давно поняли, что печать нужно освободить от всяческой государственной опеки. Она, печать, должна быть ответственна перед лицом общих для всех граждан, а не каких-то специальных законов.

Нет в Англии закона о печати. Но попробуй пусти клевету в газете — не только доброе имя, а состояние потеряешь. Но то Англия, страна, закостенелая в своей демократии. А Республика Беларусь более демократическое государство, поскольку у нас вся жизнь по полочкам расписана. Живем почти по Мандельштаму:

Как подкову дарит за указом указ —

Кому в пах, кому в лоб, кому в бровь, кому в глаз.

Правда, кому-то может показаться, что белорусский закон о печати — это по большей части закон о борьбе с печатью. Но это опять-таки на взгляд тех, кто искажает, нарушает, разжигает и т.д. Самое главное — давать "правдивую и проверенную информацию". А степень ее правдивости кто будет устанавливать? Наивный вопрос: конечно же, те самые люди, которые готовили президентское "послание" журналистам. Чиновники из администрации, из информационного управления, может, даже из спецслужб (если прикажут) будут определять, что правдиво, а что лживо.

Этот метод позволил сразу же установить, как сказано в том же "послании", что "искажается деятельность Контрольной палаты, Верховного Совета, Службы контроля президента"... Одним словом, чиновники, готовившие документ, считают, что их деятельность искажается. И попробуй оспорить. Заметалинские люди — последняя инстанция. Выше — только Бог. Но они и за Бога у нас говорят. Такая им власть дана. Тут и суды не нужны. В том же Конституционном суде ломают комедию: делают вид, что на серьезе обсуждают президентские указы. Прямо-таки буйное цветение демократии. До той поры, пока ОМОН в тот же суд не пришлют. Впрочем, пожалуй, и телефонного звонка будет достаточно. У нас народ ученый...

Но вернемся к "посланию". Если кого-то "искажают", то наверняка кого-то не по заслугам "возвышают"? Так оно и есть. В "послании" об этом четко сказано: "...и в то же время прямо или опосредованно рекламируются деятели сомнительных предпринимательских кланов, частных финансовых групп, политические лидеры, которые открыто проповедуют национализм, русофобию, разжигают противостояние в обществе".

Поистине ничто не ново под луной. Враги нужны. Срочно требуются враги! Но ведь никто поименно не назван. Эта "анонимность" заставляет вспомнить о сталинских временах, когда тоже сначала говорили намеками ("сомнительные кланы"), а потом шли аресты. Впрочем, не будем запугивать друг друга. Наша власть самая справедливая. Поскольку она от народа — сами выбирали. Поэтому репрессий, может, и не будет? Так, попугают... Как повозили по воинским частям и разным "конторам" Антончика. Придушат втихую. По-нашему. По-белорусски. Без лишнего шума. А приключения Антончика — это была репетиция. Как и тумаки депутатам в Верховном Совете. И ничего — сошло. Значит, можно: этому народу дай в зубы — он только утрется.

Сегодня власть просто предупреждает. По-хорошему. По-доброму. Дескать, уймитесь вы, обнаглевшие. Терпение-то наше не бесконечно. И впрямь, может, нам не следует заметалинских людей в библиотеку отправлять, а впору самим заглянуть в словарь. Есть там такое красивое слово — "интернирование". Президент играет в футбол, а кого-то в это время интернируют. Нормальная ситуация.

Чтобы не случилось самого плохого, президентское "послание" указывает верную дорогу, по которой всем нам следует идти. Наконец-то повеяло родным, до боли знакомым. Давненько мы не читали этого, бодрящего душу высокой заботой из уже подзабытых постановлений ЦК КПСС и ЦК КПБ: "Объективные, правдивые и конструктивные материалы о реальной ситуации в республике, о человеке труда, о высокой морали (!), о прошлом, современном и будущем белорусского народа все реже появляются на страницах газет, на телевидении и радио".

Ну не дармоеды ли, эти заметалинские люди? Предлагать президенту подписывать этакую жвачку. Такое уже стеснялись сочинять в идеологических отделах обкомов. "Потому и проиграли, что стеснялись", — скажет заматерелый идеологический ветеран. И будет прав. Потому что "высокая мораль" — это, знаете ли, не шуточки. Это может быть синоним "кодекса строителя коммунизма". А предложенная в том же послании "пропаганда человеческой честности, порядочности и ответственности перед народом и Отчизной" (бывает, оказывается, и нечеловеческая честность) это, видимо, аналог "пропаганды коммунистических идеалов". Ну и, разумеется, в центре — "человек труда". Как нам не воспеть его, едва сводящего концы с концами, работающего два дня в неделю на простаивающих заводах. Но это ничего, что заводы стоят. Ты, журналист, делай свое дело — воспевай.

А чего стесняться? Так бы и указали в "послании" — про "коммунистические идеалы". Недавно одна газета обрадовалась: президент, наконец, изрек про наш путь, идем, дескать, не куда-нибудь, а в "рыночный социализм". Карл Маркс ворочается в могиле. Какой вклад в теорию, а? И не где-нибудь, а в Горках сказано. Чтоб помнили.

Ну и, наконец, в "послании" ясно сказано, кому следует быть в роли недремлющих сторожевых псов при этих клятых средствах массовой информации. Поскольку разболтались эти самые средства "при определенной потачке со стороны Министерства юстиции, Министерства культуры и печати", что, конечно же, "не может быть терпимым и вызывает закономерную тревогу у большинства населения Беларуси".

Бедные министры! Несчастные министерские чиновники! Они уж и так стараются угодить президенту. Эту самую конституцию, как последнюю девку, используют. И так выкручивают и этак. Но у нас все-таки, как заметил недавно один разгневанный кинодеятель, "еще не Гаити". И не Греция эпохи "черных полковников". И не Португалия времен Салазара. Как любят у нас говорить, мы же в центре Европы. Можно сказать — самый пуп ее. А сидящему на пупе земли можно позволить себе в интервью "Известиям" в ответ на вопрос о возможном руководстве русско-белорусской объединенной державой заявить, что ему "достаточно этого куска (Беларуси. — **С.Б.**), чтобы его проглотить. Я еще его не проглотил. Дай Бог, за пять лет хоть как-то прожевать, образно говоря".

Паршивые националисты, прочитав это искреннее признание, конечно же, воскликнули: "Подавится он нашей Беларусью!" Мы же просто заметим: скромный человек, но каков аппетит!

Ну и после того, как погрозили кулаком, после этих могучих идеологических речей можно позволить себе немного расслабиться: "...Надеюсь на изменение атмосферы в информационном пространстве Беларуси во имя стабильности нашего общества, процветания белорусского народа!"

Ну это уж как водится! "Просперити" нам не миновать. Мы просто обречены на процветание. А иначе зачем и огород было городить? Все во имя человека и блага народа!

И хочется на демонстрацию. Чтобы вокруг летали шарики и алел кумач. Чтобы с трибуны, где стоят толстенные дядьки в шляпах, неслось оглушающее: "Да здравствует!" И обязательно это: "Привет славным труженикам советской печати! Ура!" А мы чтобы бежали перед ними и в ответ что-то восторженно орали.

Она еще может быть у нас, эта демонстрация. Мы еще, может, увидим небо в алмазах. Но сначала можем увидеть — в крупную клетку. История свидетельствует, что реставрация по-всякому проходит.

Трудно в облике белорусского президента разглядеть наследственные черты династии Бурбонов. Родовая французская аристократия вряд ли признала бы в шкловском директоре своего. А напрасно... После Людовика XIV только Лукашенко сегодня может с полным основанием заявить: "Государство — это я!" И возразить будет нечего.

Бурбоны дважды возвращались. А у нас еще только первая реставрация. Подождем... Хотя Июльская революция нам тоже ни к чему. Но, может быть, Лукашенко — все-таки два высших образования, одно из которых, кажется, историческое, — помнит, что 26 июля 1830 г. именно группа оппозиционных журналистов выступила с протестом против ордонансов. А уже 27 июля в Париже вспыхнуло массовое вооруженное восстание... Потому и давит, что помнит. Но ведь Минск не Париж. Хотя кто его знает, что может случиться в центре Европы...

Чарговая ўборачная кампанія ў Гродзенскай вобласці не абышлася без няшчасных выпадкаў

За чэрвень і жнівень у сферы аграпрамысловага комплексу вобласці здарылася 25 няшчасных выпадкаў, шэсць з іх — са смяротным зыходам.

Тлумачыцца гэта ў першую чаргу тым, што работа па папярэджанню няшчасных выпадкаў у сельскагаспадарчай вытворчасці застаецца нездавальняючай. Асобныя кіраўнікі гаспадарак не выконваюць прадпісанні дзяржаўных інспекцый па працы. Толькі за першае паўгоддзе імі прыцягнута да адміністрацыйнай адказнасці амаль 400 службовых асоб, да 188 наймальнікаў прыменены штрафныя санкцыі, была прыпынена работа 900 адзінак тэхнікі і абсталявання, якія эксплуатаваліся ў стане, небяспечным для жыцця і здароўя людзей. За паўгоддзе сума штрафаў склала каля 100 мільёнаў рублёў.

Антось ГАРАДЗЕНСКІ,
БелаПАН.

Курсы валют на 7 сентября 1995 г.

Наименование банка	Доллар США		Немецкая марка		Российский рубль		Телефон для справок
	Покупка	Продажа	Покупка	Продажа	Покупка	Продажа	
1. Белбизнесбанк (гл. операц. управ.)	11580	11850	7900	8250	2,20	2,60	067
2. Белбизнесбанк (городская дирекция)	11570	11750	7900	8200	2,30	2,45	
3. Белвнешэкономбанк	11600*	11800	7900*	8350	2,20	2,60	267-022
4. ФК "Вероника"***	11640	11800	8000	8200	2,44	2,54	531-504
(за российские рубли)	4650	4800					
5. "Дукат"	11600*	11850	7900*	2,00*	201-063		
6. Ф-л "Милавица" АКБ "Дукат"	11650*	11850*	7800	8200	2,30	2,50	372-825
7. Народный банк	11550	11780	7930	8220	2,15	2,49	238-610
8. "Олимп"	11580*	11800	7818*	8208*	2,36*	2,49	508-556
11700**2,58**							
9. Ф-л N1 АКБ "Олимп"	11600*	11780*	7900*	8100*	2,30	2,50	291-646, 067
10. Сбербанк	11580	11900	7800	8150	2,00	2,50	067
11. Элитбанк	11620	11820	7900	8100	2,40	2,60	313-050
12. Национальный банк РБ (курс для безналичных расчетов)	11500		7842,33		2,58		

Информация предоставлена агентством Гревцова.

А Вечный огонь-то — не вечный

Вечный огонь, который вместе с памятником десятилетиями напоминал жителям деревни Дарево Ляховичского района о подвиге воинов Советской Армии, погибших в 1944 г. при форсировании реки Щара, вдруг... перестал быть вечным.

Несмотря на то что мы ликвидировали границу с Россией, которая в знак благодарности вроде бы должна "на халяву" обеспечить нас газом, огонь потух именно по причине дороговизны последнего.

Местный колхоз "Прогресс" расходы брать на себя уже не в силах. И никто не в силах. Поэтому принято решение зажигать огонь только по праздникам.

Анатолий КРЕЙДИЧ.

Прадпрыемствы-даўжнікі будуць пазбаўлены энергазабеспячэння

Па звестках БелаПАН, агульны доўг Беларусі за электраэнергію, якая пастаўляецца з Расіі, па стану на 31 жніўня складае 406 мільярдаў 714 мільёнаў беларускіх рублёў. Аналагічны доўг Літве — 53 мільярды 86 мільёнаў.

Па стану на 1 верасня ў сувязі з хранічнымі неплацяжамі ў рэспубліцы пазбаўлены энергазабеспячэння 46 прадпрыемстваў са 115, маючых запазычанасць.

Не выключана, што колькасць прадпрыемстваў, пазбаўленых энергазабеспячэння, рэзка павялічыцца.

Новые пошлины на автомобили

С 16 сентября вводится в действие постановление N 419 Кабинета Министров республики, которым утверждены новые правила провоза автомобилей через границу физическими лицами.

Тому, кто приобретет за границей иностранный автомобиль, на нашей таможне придется отдать по 5 ЭКЮ за 1 кубический сантиметр объема двигателя (1 ЭКЮ — 1,5 доллара США). Правда, если гражданин пробыл за рубежом более шести месяцев, он имеет право ввезти на родину без пошлины одну иномарку и один автомобиль, собранный в республиках бывшего СССР.

Анна АРИСТОВА.

Мини-интервью

В детстве под руководством бабушки она устраивала домашние концерты, а сегодня поет песни на стихи классиков

Еще в детстве Алеся под четким руководством бабушки устраивала концерты, где была и режиссером, и исполнительницей. А на сцену первый раз она вышла в восемь лет. Алеся принимала участие в передаче "Фестиваль, фестиваль". Потом — учеба в школе искусств. Судьба была благосклонна к ней и свела ее с "Сябрамі", где она работает и по сей день.



— На конкурсе молодых исполнителей белорусского телевидения "13-08" вместе с Димой Смольским исполнила песню "У бацькоўскім кутку". Она и принесла нам успех. Из 150 звонков телезрителей 120 были "наши"... Потом были фестиваль "Золотая лира-93", где мы также получили наибольшее количество голосов.

— Кто пишет для тебя песни?

— Я сотрудничаю с композитором Николаем Сацуро из нашей студии "Сябры". Предлагает свои работы Игорь Лученок. В моем репертуаре появились песни на стихи классиков — Николая Тряпкина, Марины Цветаевой в переводе на белорусский язык. Песня Эдуарда Ханка на стихи Нила Гилевича "Жаўраначак" принесла мне большой успех — ее очень тепло встречают зрители.

— А сама пробовала что-нибудь сочинять?

— Нет. Пока постигаю песенную азбуку. Сейчас учусь в институте культуры.

— Твой сценический образ?

— Это и мое внутреннее состояние: веселая и грустная, немного наивная.

— Ритм жизни?

— Бешеный. Из-за многочисленных поездок не хватает времени. Отдыхаю редко. Но когда появляется свободная минута, сажусь на велосипед и — к речке...

— А как ты относишься к слухам относительно ваших отношений с Дмитрием Смольским?

— О! Дима Смольский был мне и братом, и любовником, и мужем...

— Что нового на студии "Сябры"?

— Открою секрет. Анатолий Ярмоленко собирается прекратить карьеру певца и начинает работать с молодыми исполнителями в качестве продюсера. Сейчас студия готовит к записи компакт-диск, где будут звучать песни как ансамбля "Сябры", так и молодых исполнителей.

С Алесей беседовала
Алена ГОНЧАРОВА.

Без грифа "секретно"

Если для наших чиновников стоимость самолета является секретом, то самарские авиастроители говорят об этом открытым текстом

Почти во всех белорусских газетах появились публикации о том, что самарское объединение "Авиакор" испытывает новый спецсамолет, заказанный нашей республикой для выполнения правительственных рейсов. Поскольку речь идет не об игрушке, то, конечно же, каждое издание старалось по своим каналам узнать стоимость необычного лайнера. Так как он приобретается за деньги налогоплательщиков, а это значит "каждого из нас," то "Народная воля" в шестом номере прямо и открыто написала: "Надеемся, что официальные лица президентской администрации назовут конкретную стоимость самолета. Налогоплательщики должны знать, куда идет их каждый рубль, и не нужно делать секретов из того, что не представляет никакой государственной тайны".

Прошло несколько недель, из президентской администрации, из Кабинета Министров — ни звука. Зато в редакцию газеты "Народная воля" поступил любопытный документ из Самары, где и прописано российское акционерное общество "Международная авиационная корпорация". Цитируем:

"Главному редактору газеты "Народная воля" г-ну Середичу И.П.

Уважаемый господин Середич!

Свидетельствуем Вам свое почтение и сообщаем наши возможности по поставке самолетов Ту-154М образца 1995 года.

С 1995 года самолет Ту-154М оборудуется новой пилотажно-навигационной системой "ЖАСМИН". По желанию заказчика производятся работы по установке дополнительных систем TCAS, ORION, системы дальней навигации OMEGA, с блоком стыковки с АБСУ-154, радиолокационной станцией КОНТУР-10, выполненной на современной элементной базе.

Разработки, проведенные в области интерьера салона, позволяют предложить заказчику различные варианты компоновки салона самолета.

Варианты исполнения салона	Стоимость
Туристический (стандартный, на 166 пассажирских мест)	7 500 000 USD
Первый класс (134 пассажирских места)	7 600 000 USD
Салон Главного пассажира	
Россия	13 859 000 USD
Европа	14 699 000 USD
Золотой	15 899 000 USD

Срок изготовления самолета от 96 до 140 календарных дней в зависимости от компоновки самолета.

Работы, проведенные по снижению уровня шума двигателей, позволяют эксплуатировать Ту-154М в полном соответствии с нормами ICAO на международных авиалиниях без каких-либо ограничений.

Учитывая интересы заказчика, мы практикуем различные формы оплаты стоимости самолета.

1. Предварительная 100-процентная оплата стоимости самолета (базовая цена — 7 500 000 долларов США)
2. Рассрочка платежа на 3—5 лет:

Первоначальный взнос за каждый самолет — 2 000 000 USD
Срок рассрочки — 3—5 лет.
Платежи по рассрочке — ежемесячные.
Процент рассрочки — LIBOR + 20% годовых.
Для совершения такой сделки необходима гарантия первоклассного банка. Процентная ставка зависит от обеспечения кредита и при надежном обеспечении может быть LIBOR + 5%.

3. Лизинговый контракт.

Первоначальный взнос — 1 250 000 USD
Срок лизинга — 10 лет.
Платежи — ежемесячные.
Страховой взнос — 250 000 USD.
Гарантия первоклассного банка.
Выкуп самолета по истечении 10 лет.

В зависимости от количества приобретаемых самолетов и формы оплаты мы готовы предоставить скидку до 350 000 USD за каждый самолет...

Начальник отдела маркетинга по Ту-154М А.В.Писарев."

Как видим из документа из Самары, 7,5 тысячи долларов стоят самолеты туристические и пассажирские. Что касается тех, на которых летают руководители государств и правительственные делегации и которые идут под шифром "Салон Главного пассажира", так их цены вдвое выше. Такие самолеты бывают трех типов и стоят: Россия — 13 миллионов 859 тысяч долларов, Европа — 14 миллионов 699 тысяч долларов, Золотой — 15 миллионов 899 тысяч долларов. Так что, если из данных моделей заказан самолет в этом году, вы можете представить, какую сумму нужно выложить нашей республике за него. Возможно, если его заказывали в прошлом году, сумма могла быть немного меньше. Отметим, что срок изготовления самолета составляет от 96 до 140 календарных дней. Словом, от 4 до 6 месяцев.

Сергей АНДРЕЕВ.

Духоўны скарб

14. Хто такі Меркуры Смаленскі?

Меркуры Смаленскі — гэта легендарны герой часоў нашэсця мангола-татараў на Усходнюю Еўропу, які быў канiзаваны праваслаўнай царквою.

Крыніцаю звестак пра смаленскага пакутніка Меркурыя з'яўляецца яго жыціе — помнік старажытнабеларускае літаратуры, створаны ў XIII стагоддзі (пасля 1237 года) і вядомы сёння больш як у 80 спісах. Паводле жыція, Меркуры быў "рымлянін родам, але вераю — пабожны хрысціянін грэцкага абраду". Падчас паходу хана Батыя вялікае войска захопнікаў наблізілася да Смаленска. Меркуры ўначы "прайшоў праз гарадскую браму, і прыйшоў на Доўгі Мост, і ўзяў свой меч, і ўвайшоў у стан безбожных варвараў, і забіў іх магутнага волата". Пазбаўленая правадыра татарская арда была разбіта смаляянамі.

Меркуры склаў галаву ў крывавай сечы і быў з вялікай пашанаю пахаваны тутэйшымі жыхарамі ў царкве Багародзіцы. Над дамавінаю, выконваючы волю героя, жыхары Смаленска павесілі вялікія дзіду і шчыт. "А Батый, — апавядае жыціе, — угледзеўшы волата, забітага разам з многімі воямі сваімі, не наважыўся наблізіцца да горада і пабег ад Доўгага Моста, знясілены Святой Багародзіцаю".

Памяць святога Меркурыя Смаленскага шануецца 24 лістапада (7 снежня).

Уладзімір АРЛОЎ.

15. Як адбіваліся нашыя продкі ад крыжацкае навалы?

XIII стагоддзе сталася часам сур'ёзных выпрабаванняў для многіх еўрапейскіх народаў і дзяржаў. На славянскія землі з поўдня абрынуліся незлічоныя орды стэпавікоў, а з захаду распачалі экспансію крыжакі.

Гэта былі рыцары з усёй Заходняй Еўропы, якія пасля няўдалых паходаў у Палесціну (з мэтай "вызвалення Божай Дамавіны") імкнуліся захапіць новыя землі. Адным з першых прыняло на сябе іх удар балцкае племя прусаў. І было вынішчана, а рэшта — анямечана. Жамойты скардзіліся ў грамаце на крыжакоў: "Ордэн не шукае душаў нашых для Бога, ён здабывае нашыя землі для сябе, усе плады зямлі нашай і борці пчаліныя — цары ў нас забралі, звозілі дзяцей нашых у сваё рабства; старэйшых нашых братоў у Прусію, іншых з усім родам агнём палілі".

Імкнучыся адсекчы Полацкае княства ад мора, у 1201 годзе крыжакі ля вусця Дзвіны заснавалі горад Рыгу (царкоўна, **рыга**, або **рыка**, на старабеларускай мове азначае "вусце ракі"). З таго часу пачаўся ціск на Полацкую зямлю і іншыя старажытнабеларускія землі. У 1208 годзе палачанін князь Вячка быў вымушаны спаліць свой горад — Кукейнойс, каб не пакідаць яго крыжакам. У 1224 годзе гэты мужны князь разам з сваім палачанскім атрадам загінуў, абараняючы ад крыжакоў Юр'еў (сучасны Тарту). У 1209 годзе быў захоплены яшчэ адзін полацкі горад — Герцыке, уладар якога — князь Усевалад — ледзь сам не трапіў у палон.

Паступова крыжакі падпарадкавалі сабе ўсю Лівонію і Эстонію, перакрылі падыходы да гандлёвых шляхоў самога Полацка. У адказ полацкі князь Валодша (гісторыя захавала і яго імя) узначальваў паходы супраць крыжакоў. "Хроніка Лівоніі" называе князя Вальдамарам. У 1216 годзе князь Валодша сабраў вялікае войска з эстаў, латгалаў, палачанаў, каб даць рашучы адпор ворагам. Але як толькі ўвайшоў на карабель, нечакана памёр.

Разам з тым барацьба працягвалася. Палачане бралі актыўны ўдзел у бітвах з крыжакамі на Няве ў 1240 і на Чудскім возеры ў 1242 гадах. Гэтаксама і валадары новай беларускай дзяржавы — Вялікага Княства Літоўскага — ад Міндоўга да Вітаўта мусілі змагацца з імі. Ледзь не штогод на працягу амаль трох стагоддзяў сутыкаліся ў бітвах беларускія і крыжацкія войскі. Былі вялікія перамогі, такія як на возеры Дурбе ў 1260 годзе, пад Навагародкам у 1314 і Псковам у 1322—1323 гадах, дзе крыжакоў білі нашчэнт. Але былі і паразы, шматлікія абрабаванні беларускіх замкаў і гарадоў. Напрыклад, толькі ў часы Альгерда (1341—1377) налічваецца блізу сотні набегаў крыжакоў на Беларусь і толькі тры паходы беларускага войска ў адказ. У некаторых паходах нашае войска налічвала да 30 тысяч воеў, а ў некаторых — менш за тысячу.

Так доўжылася да 1410 года, калі аб'яднанае войска Вялікага Княства і Польскага Каралеўства дало рашучы бой крыжакам пад Грунвальдам. Гэта была найвялікшая бітва ў тагачаснай Еўропе, дзе сустрэліся блізу 80 тысяч чалавек. Ордэн быў разбіты дазваня. Загінуў і крыжацкі магістр, камтуры, увесь цвет рыцарскага войска. Хоць пазней Ордэн яшчэ існаваў, толькі аднавіць былую моц крыжакі ўжо не здолелі. З гэтага часу знікла пагроза з захаду для зямлі ўсе Усходняй Еўропы.

Сяргей ТАРАСАЎ, кандыдат гістарычных навук.

Откровенно

Поехали, шеф!

Если бы не ночной приварок, была бы голодной его семья

Такси. Скажите, кто из вас, уважаемые читатели, не пользовался автомобилем с "шашечками"? Наверное, таких нет. Ездить в такси каждый день многим из нас не по карману, но все же иногда садимся.

Кто же ездит ночью на такси? Если ответить на этот вопрос, то Америку не откроешь. В основном ездят: богатые люди, "крутые" ребята с короткими стрижками и с "волынами" в карманах, а также "ночные бабочки", т.е. — проститутки.

А простой народ? Тоже, когда сильно прижмет, берет "мотор". Считает последние копейки и просит максимально сбросить цену. Ну как, скажите, не помочь простому человеку?

Такси бывает государственное и частное. Я хочу рассказать о "частниках". Что толкает их на эту нелегкую и опасную работу? Конечно же, уважаемые, наша действительность: нужны деньги на жизнь, нужен приработок.

"Частников" в Минске немало. Кто-то ездит с официальным разрешением кооператива "Гарантия", а кто-то — нелегально, рискуя заплатить штраф с пятью-шестью нолями.

Ночь. Стоянка такси на площади Победы. Стоят государственные такси, машин десять—двенадцать. Но они здесь не одни. В сторонке — частники. Идут пассажиры. К кому они идут? Конечно же, к государственному такси. У них чуть дешевле. А вот, видимо, и частнику повезло, приближаются два молодых человека. Начинается диалог, выражения которого я постараюсь максимально смягчить.

— Поехали, шеф!
— Куда вам, ребята?
— В Серебряночку.
— Ребята, это будет стоить сорок тысяч.
— Да ты что, козел, обалдел?!
— Ребята, не хотите, как хотите, вон государственное такси стоит.
— Ну, козел, завтра с тобой разберутся.

Тут нервы у таксиста-частника не выдерживают:

— Слушай, езжай на государственном и не заводись.

Примерно такого плана диалог.

Конечно же, не все так говорят. Кому нужно ехать, он поедет и на частном и заплатит столько, сколько "рикша" попросит. Ну, бывает, поторгуются, и если сумма "крутовата", то водитель сбросит пять—десять тысяч.

Сколько зарабатывают частники за вечер? Когда густо, а когда и пусто. Средний заработок их за ночную смену от 150 до 300 тысяч наших "зайчиков".

Сколько же остается чистого навара из трехсот тысяч рублей? Давайте посчитаем: пятьдесят тысяч — на бензин. Тысяч сто нужно отложить на ремонт. Остается тысяч сто, чтобы завтра сходить в гастроном и купить продукты первой необходимости. Если бы не ночной "приварок", была бы голодной семья.

Конечно, есть такие места, где частники за полгода могут заработать на новую девяносто девятую. Это аэропорт Минск-2, гостиницы "Юбилейная", "Планета", "Беларусь". Но простым таксистам-частникам туда лучше не соваться. В лучшем случае проколют колеса.

Какие радости и неудачи переживает частник ночью? Радость только одна: шелест хрустящих купюр. А вот неудач много. Это и поломки во время работы, и "наезды" рэкета, и "кидание", т.е. неуплата денег за проезд. Бывает, предъявят "ствол" или "пику". Тогда уже — как повернется судьба...

А вообще это не работа. Это ежеминутный риск. Но жизнь диктует свои условия, и поэтому с наступлением темноты ребята садятся за руль своих дорезанных "жигуленков", "Москвичей" — и "шлифуют" город.

Владимир ПОЛОЗКОВ.

Сіла ветру — дзесяць балаў

(18 верасня ў Беларусі пачынаюцца Дні культуры нямецкай зямлі Шлезвіг—Гальштэйн)

Год таму ў названай зямлі Нямеччыны з поспехам прайшлі Дні культуры Беларусі. І вось цяпер "культурны візіт" у адказ. Яго ладзяць таварыствы "Усход" з Кіля і Беларускае дружбы і культурнай сувязі з замежнымі краінамі.

Да нас прыедзе папулярны ансамбль маракоў "Сіла ветру — дзесяць балаў", які задорна, з уздымам выконвае марскія і народныя песні. Вось гэтая ўзнятасць, бадзёрасць — нібы эпіграф да ўсіх дзён.

Цікавай чакаецца выстава вядомай мастачкі паўночнага краю Германіі Хількі Біргеман... А яшчэ будуць сустрэчы па прафесіях: урачоў, педагогаў, юрыстаў... Аб гэтым паведаміў нашаму карэспандэнту старшыня Беларускага таварыства дружбы і культурнай сувязі Арсен Ваніцкі.

Іван ДРАБОВІЧ.

В Бресте открыт вокзал трезвости

Городские власти Бреста ввели запрет на торговлю спиртными напитками на железнодорожной станции Брест--Центральный и прилегающих к нему территориях. Решение принято по рекомендации областного руководства и правоохранительных органов. Запрет касается всех субъектов хозяйствования, независимо от форм собственности.

Валентина КОЗИЧ.

Требуется агент... по молоткам

Конкурс на замещение должностей коммерческих агентов объявил Кобринский инструментальный завод. Попробовать себя в новой роли может любой, склонный к такого рода деятельности, гражданин. Сбыт готовой продукции стал для предприятия большей головной болью, нежели непосредственно производство.

Михаил АЛЕЧЕНКО.

Допивали на поминках...

Три жителя Пинска скончались в последние дни от незначительных доз приобретенного на базаре спиртного. Дешевая украинская "горилка" обходится порой, увы, слишком дорого.

Олег ЯНОВ.

Тэрыторыя Беларусі — транзітны калідор наркотыкаў

У штогадовым дакладзе Міжнароднага камітэта па кантролю над наркотыкамі "знайшлося" месца і для Беларусі. Прычым не другараднае. Сітуацыя з наркаманіяй у рэспубліцы, адзначаецца ў паведамленні, працягвае абвастрацца.

Асноўнымі наркотыкамі, якія выпрабляюцца "на месцы", прызнаны каннабіс і макавая саломка. Да таго ж, звяртаецца ўвага ў дакладзе, імкліва пашыраюцца маштабы выпрабу сінтэтычных наркотыкаў (апіятаў і псіхатронных рэчываў). Набывае тэмпы злоўжыванне метамфетаміну і эфедрыну.

Паколькі кантроль на межах Беларусі практычна адсутнічае, наркотыкі ў вялікай колькасці завозяцца кантрабандай з рэспублік СНД або краін Азіі. Сур'ёзную заклапочанасць у міжнародных экспертаў выклікала з'яўленне на чорным рынку Беларусі какаіну з Лацінскай Амерыкі. Упершыню з'явіўся і гераін з Афганістана, бупрэнарфін з Індыі.

Замежныя спецыялісты канстатавалі таксама, што Беларусь усё шырэй выкарыстоўваецца як тэрыторыя для наркатычнага транзіту. Яны адзначылі, што, акрамя "традыцыйных" заходніх краін, наркадзялкі, якія дзейнічаюць на Беларусі, Украіне і ў Расійскай Федэрацыі, распаўсюджваюць апошнім часам сферу сваіх аперацый і на балтыйскія дзяржавы, краіны Усходняй і Цэнтральнай Еўропы.

У сувязі з вышэйсказаным Міжнародны камітэт па кантролю над наркотыкамі прапанаваў сваё садзейнічанне і заявіў, што Беларусі трэба як мага хутчэй адлюстраваць у сваім нацыянальным заканадаўстве ўсе палажэнні міжнародных дамоваў па кантролю над наркотыкамі, у тым ліку і тыя, што датычацца адмывання грошай. Місія камітэта, якая наведала Беларусь, рэкамендавала ўраду неадкладна стварыць каардынацыйны камітэт на ўзроўні міністэрстваў, каб спалучыць намаганні асобных ведамстваў і выпрацаваць нацыянальную палітыку кантролю над наркотыкамі.

Наталля ВАЛАКІДА.

Яўген ХВАЛЕЙ

Пад звон кафедральны яны просяць у нас: — Дай! Памажы! Уратуй!

Плошча Свабоды ў Мінску. Кафедральны сабор. Адны людзі прыйшлі сюды да Бога, другія — прасіць міласціну.

7 верасня. Прысвятак Баўтрамея. Час сяўбы азімых. "Прыйшоў Баўтрамей — жыта на зіму сей".

Каля сабора нешматлюдна. Свеціць ярка сонца. На цэментнай броўцы сядзяць два мужчыны, з выгляду змучаныя жыццём, у абношанай вопратцы. Калі добра прыгледзецца, то можна заўважыць, што яны пенсіянеры ці блізка каля гэтага ўзросту. Пачынаю знаёміцца...

— Павел Сяргеевіч Катоўскі (трымае шапку ў руках, зарослы рыжай барадой). Колькі гадоў? Шэсцьдзесят тры. Не атрымліваю пенсіі. Чаму? Развёўся з жонкай, выгнала мяне з дому. Няма зараз прапіскі. У дадатак згубіў дакументы. А быў на розных работах: ад слесара да дворніка. Дзе жыву? А нідзе. Начую ў падвалах, у кустах, калі цёпла...

— Валодзя (без шапкі, увесь усохлы, зморшчаны твар, у руках трымае цэлафанавы мяшэчак з рублямі), бомж (так і назваў сябе). Пяцьдзесят восем гадоў. Чаго я тут? Сястра з мужам, у якіх жыў, выгналі. З жонкай разведзены. Апошні час клаў асфальт на дарогах. Усадзіў ногі ў гарачы бітум. Вось і мучуся (паказаў на ногі, абутыя ў валёнкі). А пенсія маленькая...

11 верасня. Калінавік або Галавасек. Адзначаўся царквою строгім постам. Сама назва падказвала паклапаціцца пра ўласную галаву. На Калінавіка-Галавасека збіралі ягады каліны, журавіны і выкарыстоўвалі ад болю ў галаве.

Перад уваходнымі дзвярамі сабора стаіць чалавек з шапкай у руцэ. Хістаецца. Відаць, што выпіўшы. Зводдаль ад яго сядзіць яшчэ маладая жанчына, захутаная ў грубую хустку, просіць міласціну. Размаўляю з ёю...

— Кацярына мяне завуць (прозвішча назваць адмовілася). Сорак пяць гадоў. Прыехала з сястрой з Нароўлі, дзе працавалі на цагельным заводзе. Але там скарацілі. Вось і вырашылі паехаць у Мінск, у сталіцу-матухну, далей ад Чарнобыля. Уладкавацца не ўдалося — ніхто на працу і тут не бярэ. А дзе жывём? А дзе давядзецца. У знаёмых, у такіх жа, як мы, няшчасных... Дай закурыць, мілы чалавек? (Раптам звярнулася да мяне.) Не думай пра мяне дрэнна — жыццё такое... Я п'ю і куру, таму што так душы лягчэй. І таму бядотнаму (паказала на мужчыну, што стаіць з шапкай ля дзвярэй сабора) — таксама. Ну і што: маўляў, ля храма ў такім стане? Ды чулі мы гэта не раз... Але "ваўкоў" і "рысяў" даюць... А дзе сястра? Яна каля іншага храма, таго, што на Вайсковых могілках. Каб меншая між нас была канкурэнцыя. Так што, прабачай, мілы чалавек, што папрасіла закурыць, што выпіўшая... І ты, Божанька, даруй (перахрысцілася на сабор).

21 верасня. Багач. Малая прачыстая. Другі святок. "Другі святок — восень, браток". "Да Багача баба рабача, па Багачы — хоць за плот валачы".

— Людміла. Трыццаць сем гадоў (сядзіць каля шапіка, у якім прадаюць свечкі. Блізарукая, з тоўстымі лінзамі акуляраў). Родам з Мінска, тут і жыву ўсё жыццё. Інвалід па зроку. Няможна мне падымаць больш за тры кілаграмы — так урачы сказалі — бо зусім аслепну. Не буду бачыць і свайго месца каля сабора. Так-так, у нас тут у кожнага сваё месца. А не, дык могуць і прагнаць, маўляў, не там уселася: сыдзі... А то яшчэ і грошы сабраныя забяруць (Людміла папраўляе ёмкія рагавыя акуляры, нацягвае хусцінку глыбей на лоб). Тут ёсць адна Зінка — мільянершай яе завуць. Кажуць, што спецыяльна пераапранаецца ў жабрачае адзенне і прыходзіць сюды, пад сабор, прасіць міласціну, а дома — усялякага дабра: ад дываноў, крыштальнага посуду да футраў дарагіх... Ну, мільянерша сапраўдная. Дык яна з намі не цырымоніцца — ведама, здаровая, у сіле, адкормленая — хапае нас за каршэнь і адкідвае ўбок, каб не заміналі ёй. У яе каля ўсіх храмаў Мінска — свае месцы. Вось так, родненькі... Каму слёзы ды гора, а каму — рай і каля сабора...

27 верасня. Узвіжанне. Свята "здзвігання" зямлі на зіму. "Святое Узвіжанне з поля збіраець, бульбу капаець, сцеліць лянок".

Вельмі сонечны дзень. Каля сабора шмат людзей. Хто купляе свечкі ў шапіках, стаяць чэргі, хто ўжо крочыць са свечкамі ў руках у храм. Але, пастаяўшы, можна заўважыць, як некаторыя з іх падыходзяць да тых, хто просіць міласціну. Вось бабульцы з маленькім унукам нехта кладзе ў руку "лася", мужчыне з кульбачкай — "рысь"... А во і двое хлапчукоў-падлеткаў: трымаюць у руках цэлафаныя мяшэчкі з рублямі, адзенне вельмі старое, чаравікі абшарпаныя. Ім, я заўважаю, кладуць па "ваўку" дзве маладжавыя жанчынкі, модна апранутыя. Падыходжу да хлапчукоў. Знаёмлюся.

— Федзя. Трынаццаць гадоў.
— Коля. Дванаццаць.
— А чаму вы не ў школе? — пытаюся.
— Не пайшлі сёння...
— Так проста?
— А мы ўведалі, што сёння вялікае свята, і прыйшлі да сабора, — адказаў той, што назваўся Федзем.
— А чаму вы просіце міласціну?
— Мае бацькі мала прыносяць грошай дадому... (Гэта ўжо Коля.)
— А мае — п'юць... (Федзя).
— Дык вы дапамагаеце сям'і ці ўсё ж, прызнайцеся, зарабляеце для сябе?
— Для сям'і... (Федзя).
— І для сябе... (Коля).
— На курыва? — удакладняю.

Хлопцы пырснулі смехам і адбеглі ўбок.

А людзі ідуць і ідуць у храм. Сунуць ў рукі рублі няшчасным — пенсіянерам, інвалідам і... Федзю і Колю.

7 кастрычніка. Пачатак Бабінага лета па беларускім календары. "Бабіна лета — самота вясёлая..."

Жанчына сядзіць проста на зямлі на ўзгорку каля сабора, жуе недаедзеную буханку чорнага хлеба. Замест правай нагі прывязаны самаробны драўляны пратэз. Левая ўхутана ў панчоху і цэлафан, на ступні — парваны чунь.

— Як мяне завуць? А проста: баба Наста. Колькі гадоў? Шэсцьдзесят восем. Прыехала з Гомеля на пяць дзён, каб заказаць пратэз. Во, бачыце, якія мае ногі? (Падняла, паказала.) Ногі мае падстрэліў немец з аўтамата ў вайну. Гэта было ў вёсцы Хальцо Веткаўскага раёна, дзе я тады жыла. А цяпер дзе жыву? Абыдзе. Сям'і у мяне няма — адна пражыла век. Бывае, ў сястры у Акцябрскім раёне прыпынюся. А так — куды Бог занясе. Я ніколі не працавала: ні ў калгасе, нідзе... Таму і не маю пенсіі. А што ў вайну скалечылі ногі? Дык няма дакументаў, няма сведак. А добрыя людзі заўсёды былі і ёсць. Не дадуць памерці... Даюць "ваўкоў", "рысяў", нават "мядзведзяў" і "зуброў"... (Баба Наста шустра паказала рублі, сабраныя ў жмені. Весела падміргнула: відаць, аптымізму не займаць — прывыкла.)

14 кастрычніка. Пакровы. Свята глыбокай восені. "Прыйшла Пакрова, пытае, ці ты да зімы гатова?"

На гэты раз каля сабора асобна сядзяць тры бабулькі пажылога веку: пад восемдзесят і за восемдзесят. Назваліся Марыя, Вера, Яўгенія. Каля іх туды-сюды сноўдае Міхась (так завуць яго, пяцьдзесят восем гадоў). Вясёлы, на падпітку. Час ад часу паміж імі ўзнікае гамонка...

Міхась. Папрыходзяць сюды гэтыя бабулькі, пазаймаюць месцы... Не даюць мне, няшчаснаму мужыку, зарабіць...

Марыя (ціха, баючыся). Во няшчасны знайшоўся — кожны дзень п'яны. Ішоў бы ды "паўкалваў"...

Яўгенія. Зрабіўся нашым канкурэнтам — старушэнкам. Забірае грошы ў нас, потым — прапівае...

Вера. Мы, веруючыя, хоць паставім свечкі ў храме, калі збяром грошы, а яны ж...

Міхась. Што там, бабулькі, шэпчаце? У вас — пенсіі, а мне яшчэ гады тры да яе... І нідзе не працую...

Марыя. Якія там пенсіі? Мізер і ў іх (паказала на сябровак) і ў мяне... На хлеб толькі хапае...

Яўгенія. А мы ж яшчэ і ўнукаў глядзім, бо бацькі сёння не могуць пракарміць...

Вера. Так, дзеткі (звяртаецца да мяне), я за гэтыя сабраныя грошы купляю траім сваім унукам яду. Бо маці іх — інвалідка, не працуе, а бацька прыносіць маленькую зарплату. Як жа ім, маленькім, жыць? Ім жа яшчэ ўсяго хочацца...

Міхась. Во дажыліся, бабулі... На ўнукаў зарабляюць ля сабора. Гналі б сюды тых лайдакоў-едакоў. Хай бы самі жабравалі... Гэта я на сваіх унукаў тут бы збіраў грошы? Ды я сваіх дзяцей ніколі толкам не карміў — паўгалодныя вечна хадзілі, абарваныя... І пры тым рэжыме былі кранты для такіх, як мы, і цяпер, пры капіталізме. Сёння дык наогул не дыхнуць. На тую ж паўлітэрку, каб сабраць, трэба дзень прастаяць тут...

Вера. Вам толькі паўлітэрка і сніцца... А нам, веруючым, ласка Божая, мы за кожнага памолімся, паклонімся кожнаму, свечачку за іх здароўе паставім у храме.

Марыя. І песню святую заспяваем... Давай, Яўгенія, пачынай...

Яўгенія зацягвае святую песню, ёй дапамагаюць Марыя і Вера. А Міхась, махнуўшы рукой, адыходзіць убок, нешта мармыча сабе пад нос. Прахожыя спыняюцца, кладуць бабулькам у мяшэчкі ўсё тыя ж рублі з рознымі звярамі...

2 лістапада. Дзяды. Свята памінання продкаў. "Жылі дзяды — не бачылі бяды, а ўнукі набраліся мукі".

Дзень адметны тым, што акрамя адзінокіх просіць міласціну сямейная пара. Яго завуць Анатоль, трыццаць дзевяць гадоў, яе — Таня, дваццаць тры гады.

Анатоль пахаджвае туды-сюды, часам заходзіць у царкву, вяртаецца адтуль, падыходзіць да Тані, якая сядзіць на адным месцы, на броўцы, трымае ў руках цэлафанавы мяшэчак з рублямі.

Анатоль (увесь у драпінах, падцёках). Жывём з Таняй ва Уруччы ў яе аднапакаёўцы. Яна інвалід з дзяцінства, а ў мяне — падучая хвароба. Стаю на ўліку ў дыспансеры на Бехцерава. Ніхто не бярэ на працу.

Таня. Як мы сышліся? Анатоль прыехаў з Краснаярскага краю, дзе працаваў на лесапавале. Аднойчы сустрэліся — і вырашылі пажаніцца. Так хоць крыху лягчэй. Пенсіі ў нас маленькія. Нават складзеныя разам не выратоўваюць. Вось і ходзім сюды, да сабора...

Анатоль. А чаму я пабіты? У драпінах? Ды за грошы, якія мы сабралі з Таняй.

Таня. Недзе тысяч пятнаццаць было. Стаялі з саменькага ранку да вечара. Памерзлі рукі і ногі...

Анатоль. Калі ішлі ад сабора дадому, напалі нейкія пяцёра, адабралі грошы, яшчэ і пабілі (паказаў на падрапаныя вушы, нос, губы).

Таня. Алкаголікі, барыгі. Я ратавала Анатоля, дык і мне перапала. Далі так пад дых, што ўпала беспрытомная. Паднялася, як іх ужо след прастыў, адно Анатоль нада мною стаяў увесь у крыві. Ой, як я крычала! Але дзе ты іх ужо дагоніш?..

Анатоль. Вось якая наша доля сённяшняя... Не глядзяць, што перад імі інваліды. Хоць што ім... На пару бутэлек займелі грошай — і добра. А якія гэта грошы — не задумваюцца. Не дай Бог гэткіх грошай анікому...

Таня. Мы цяпер з Анатолем не заседжваемся доўга, дацямна, а яшчэ завідна збіраемся дадому, каб зноў не натрапіць на тых ці іншых антыхрыстаў...

Анатоль. Бывае, калі не насабіраем грошай, то я іду ў сабор да святароў Анатоля ці Ігара. Яны абавязкова крыху дадуць. Вельмі добрыя людзі. Абы не ісці цёмна дамоў.

Таня. Дзякуй бацюшкам. Выручаюць нас. Яны ўжо ведаюць, калі заходзім да іх, чаго прыйшлі мы... А як астатнія святары? Ну, яны ўсе такія самавітыя, занятыя, што не да нас. А Ігар і Анатоль яшчэ маладыя...

25 лістапада. Прысвятак Кацярыны і Івана Міласцівага. Усе стараліся з кім-небудзь хоць чымсьці падзяліцца, нешта пазычыць, падараваць.

Гэты дзень, Кацярыны і Івана Міласцівага, я вырашыў прысвяціць не роспытам тых, хто просіць міласціну, а, наадварот, паназіраць за тымі, хто падносіць яе. Тым больш дзень такі...

Вось шыкоўна апранутая маладзіца кладзе ў рукі бабулькі "зубра", дзве дзяўчыны кідаюць у шапку мужчыны з кульбачкай па "ласю", пажылая жанчына дае дзвюх "рысей" і "ваўка" маладой інвалідцы.

Каля сцяны сабора, перад уваходам у храм, стаіць асоба, якую ўсе завуць Зінка-мільянерша. Пра яе ўспамінала адна з маіх субяседніц, памятаеце? Я падыходжу бліжэй і вырашаю адным вокам пасачыць за ёю, а заадно паназіраць і за тымі, хто дае рублі.

Зінка апранута сапраўды як жабрачка. Замусоленая хустка на галаве, доўгае чорнае, як зіпун, паліто з сукна, ледзь не салдацкага, на нагах стоптаныя чаравікі. У руках трымае вялікі кашэль, напалавіну запоўнены грашыма. Раз-пораз хрысціцца, нешта шэпча...

Назіраю, хто дае ёй рублі. Вось кідае жанчына, ужо немаладая, "зубра", крыху маладзейшая — "мядзведзя", дзяўчына, на выгляд студэнтка, — "лася"... Усе яны праходзяць каля Зінкі (яна заняла вельмі зручную пазіцыю), накіроўваюцца ў сярэдзіну храма. Я крыху адыходжуся, каб пасля, калі выйдуць гэтыя жанчыны з сабора, пагутарыць з імі. І вось гэты момант настае...

— Ці часта вы ходзіце ў сабор і даяце міласціну? (Пытанне жанчыне, якая паклала Зінцы "зубра".)

— Амаль кожнае свята. І даю часта, даю няшчасным... Яны ж пакутнікі. Паспрабуйце выстаяць тут хоць бы дзянёк! Не ад добрага жыцця яны просяць міласціну. Не дай, Божа, кожнаму... А жытка цяпер такая, што не зарачэшся... Так што не трэба шкадаваць ім даць якога рубля.

— А ці ведаеце, каму вы паклалі "зубра"?

— Не, я не распытваю, веру...

— Гэта жанчына, якую тут завуць мільянершай...

— Што вы кажаце?! (Вялікае здзіўленне ў вачах.)

Тыя ж пытанні задаю і дзвюм астатнім... І амаль тое ж здзіўленне і касы погляд на Зінку, якая спакойна кладзе грошы ў свой кашэль ад чарговых спачувальнікаў і набожна хрысціцца.

Пагутарыць мне з Зінкай вельмі хочацца, але яна, як мне сказалі, ні з кім не загаворвае. Моўчкі робіць сваю справу. Урэшце, я спрабую загаварыць, але Зінка намякае мне, што ля ўваходу сабора і ў саборы не размаўляюць. Дый сам, маўляў, бачыш, чым занятая... Відаць, хітрая і навучаная.

Ва ўсіх, хто дае міласціну, адзін довад: на гэта блаславіляе іх сумленне, шкадоба, Бог. І ніхто амаль не задумваецца, каму даюць на самай справе. Розніца толькі ў суме — аднаму перападзе крыху больш, другому — менш. Як кажуць, па волі Божай...

Што тут можна дадаць? Відаць, такая ўжо сіла ў храма, што людзі няздольныя тут да аналізу. Урэшце, ім і ў галаву не прыходзіць думка, акрамя адной: абавязкова дапамагчы тым, хто просіць, бо так напісана ў пісанні. І не паспрачаешся, не давядзеш ім, бо ля храма, як вядома, гэтага не робяць.

С миру по строчке

Чрезвычайным съездом чеченского народа был объявлен митинг в Грозном, прошедший 6 сентября по случаю четвертой годовщины независимости Чечни.

Участники митинга приняли резолюцию с требованием продления полномочий Джохара Дудаева на посту президента республики. Кроме того, в резолюции содержится обращение к мировому сообществу и ООН признать независимость Чечни и не допустить геноцида чеченского народа.

■

Официальный Бонн выделил в этом году дополнительно 28,8 миллиона марок на строительство дополнительного жилья в местах компактного проживания лиц немецкой национальности в западных районах Сибири.

■

Министерство иностранных дел России решительно осудило очередные бомбардировки сил НАТО в Боснии и потребовало их прекращения.

В заявлении МИДа отмечается, что мотивировка возобновления авиаударов НАТО явно не состоятельна.

■

Уже спустя 8 часов после первого ядерного взрыва, который Франция провела на аттоле Муруроа, началось приготовление ко второму.

По сообщению агентства Рейтер, серия подобных испытаний, оказывается, была спланирована с самого начала.

В Петербурге арестован людоед

Прокуратурой Московского района Санкт-Петербурга арестован подозреваемый в людоедстве житель Петербурга К. (его фамилия не раскрывается).

Арестованному пока предъявлено обвинение в умышленном убийстве по двум эпизодам. Уголовное дело было возбуждено после того как в Московском районе были обнаружены части расчлененного трупа мужчины — голова и половой орган. Через месяц неподалеку от этого же места в мусоросборнике были найдены те же части тела и внутренности другой жертвы. В ходе следственно-розыскных действий оперативная бригада вышла на подозреваемого. Во время обыска в его квартире были обнаружены части трупа, а также консервированное и сушеное человеческое мясо, на плите — суп из человечины. В настоящий момент К. содержится в следственном изоляторе. Отрабатываются и дополнительные версии. Предполагается, что найдены далеко не все жертвы.

Интерфакс.

Самая древняя Библия 40 лет ввозилась на землю обетованную

Самая древняя в мире Библия на иврите на протяжении 40 лет страница за страницей ввозилась в Израиль сирийскими евреями-иммигрантами.

Крошечная еврейская община Сирии сотни лет хранила эту Библию, написанную в Израиле почти 1000 лет назад, прежде чем переправила ее тайно на землю обетованную.

И буду век тебе верна...

Сексуальные привычки американцев тщательно изучила группа социологов Чикагского университета.

И оказалось: нравы сексуальной революции безвозвратно уступили место консервативным взглядам, и сегодня секс уже не играет столь важной роли в жизни, как это принято считать. 83 процента из 3500 опрошенных в возрасте 18—59 лет признались, что в минувшем году у них был один или вовсе не было партнера.

Характерным признаком укоренения моногамии является такой факт: в прошлом году 94 процента супружеских пар сохраняли верность избранникам. При этом треть американцев занимается любовью два раза в неделю, треть — несколько раз в месяц и треть — всего несколько раз в год.

Леонид КУЧМА:

Альтернативы независимой Украине нет...

Руководство страны готово вести любые дискуссии о путях и методах укрепления украинской государственности, но никогда предметом обсуждения не станет государственная самостоятельность Украины, заявил недавно президент Леонид Кучма.

"Точка исторического поворота Украиной пройдена, и в каком бы русле ни пошло ее развитие в ближайшем будущем, возврата назад не будет", — подчеркнул президент, добавив, что "с третьей попытки Украина как государство состоялась".

Помешались на плюшевых мишках

Хотя медвежатниками называют на воровском жаргоне взломщиков сейфов, это прозвище вполне заслуживают и трое немцев, которые за свою жизнь не обчистили ни одного сейфа.

Мужчины, перешагнувшие уже за третий десяток, в течение нескольких месяцев обворовали дюжину магазинов игрушек. При этом они всегда уносили с собой только плюшевых мишек. Однако тринадцатый номер и для них оказался несчастливым: при взломе злополучного магазина их схватила полиция.

ЭКСТРА-ПРЕСС.

Вас пакрыўдзілі — званіце ў ААН

Як паведаміла прадстаўніцтва ААН у Рэспубліцы Беларусь, па даручэнню Вярхоўнага камісарыята ААН па правах чалавека ў Жэневе ўстаноўлена лінія прамой сувязі для апавяшчэння аб парушэннях правоў чалавека.

Прамая лінія прымае факсімільныя паведамленні 24 гадзіны ў суткі. Яе могуць выкарыстаць ахвяры парушэнняў правоў чалавека, іх блізкія, грамадскія арганізацыі. У Цэнтры па правах чалавека ААН будзе створана "база даных у галіне правоў чалавека". Гэта інфармацыя будзе перадавацца экспертам-праваабаронцам, што праводзяць расследаванні па такіх пытаннях, як свабода слова і катаванні, рэлігійная нецярпімасць, расізм і іншыя. У выпадку неабходнасці тэрміновага рэагавання на паведамленне ім зоймецца група спецыяльных працэдур Цэнтра.

Нумар факса лініі прамой сувязі ў Жэневе (Швейцарыя) — 41-22-917-0092.

Наталля ВАЛАКІДА.

Стойкі матрыярхат і "труна-камуналка"

Ад пахавання зажыва выратавалі дзіця І Тхань у вёсцы Соп цэнтральнав'етнамскай правінцыі Кантум в'етнамскія пагранічнікі.

Маці дзіцяці памерла пры родах, а, згодна са звычаем народнасці рэ, яна павінна быць пахавана разам з нованароджаным. Сваякі ўжо панеслі дзіця на могілкі, на шчасце, па дарозе іх сустрэлі два байцы 709-й пагранзаставы. Пагранічнікі змаглі пераканаць старэйшын вёскі адмовіцца ад іх жорсткага плана: дзіця зараз знаходзіцца ў правінцыйным дзіцячым доме.

Ва ўкладзе жыцця многіх малых народнасцей на плато Тэйнгуен аж да цяперашняга часу захаваліся прыкметы вельмі аддаленага мінулага. Так, сярод зяраеў, якіх у гарах Цэнтральнага В'етнама жыве прыкладна 200 тыс., дагэтуль пануе матрыярхат. Усе члены адной сям'і жывуць разам, у адным вялікім доме, дзе камандуе старэйшая па ўзросту жанчына. Пры гэтым зяраі вераць, што, паколькі яны жывуць усе разам на гэтым свеце, нельга нічога мяняць і пасля смерці: інакш душа нябожчыка будзе пакутаваць ад адзіноты.

Таму кожная сям'я лічыць сваім абавязкам выдзеўбці з цэльнага ствала вялікага дрэва "труну-камуналку". Апошнюю закопваюць, пакідаючы верхнюю частку непадалёку ад паверхні зямлі, у яе і змяшчаюць пачаргова памерлых членаў сям'і. У такой брацкай магіле знаходзяць апошняе прыстанішча да дзесяці, а часам і 20—30 чалавек. Пры гэтым, калі інтэрвалы паміж смерцямі аказваюцца невялікімі і папярэднія нябожчыкі не паспяваюць належным чынам згніць, сваякі без цырымоній утрамбоўваюць іх нагамі, каб вызваліць месца для чарговага нябожчыка. Мясцовыя ўлады спрабуюць змагацца з гэтым "адсталым і антысанітарным" звычаем, аднак асаблівымі поспехамі пахваліцца пакуль што не могуць.

ІТАР-ТАСС.

Сіндром пераможаны?

"Сіндром раптоўнай смерці нованароджаных" — так называецца загадкавае захворванне, пры якім у, здавалася б, зусім здаровага малыша без бачных прычын у сне раптоўна спыняецца дыханне і ён паміраe. За апошнія 10 гадоў у ЗША адбылося 45 тысяч падобных трагічных выпадкаў.

Апошнія даследаванні паказалі: смерці малыша садзейнічае паўторнае ўдыханне выдыхнутага ім жа самім вуглякіслага газу. Вось і атрымліваецца, што дзеці, якія спяць на жываце на мяккім матрацы ці загорнутыя ў коўдру ў замкнутай прасторы калыскі, робяць гэта амаль непазбежна.

Акушэр-гінеколаг доктар Хейл з Нью-Йорка стварыў спецыяльны фільтр-вентылятар. На сценку дзіцячага ложка вешаецца тоненькая пласцінка з мноствам маленькіх дзірак. Праз іх шлангам ад насосіка падаецца паветраны струмень, які распадаецца на маленькія струменьчыкі, якія амываюць галаву дзіцяці свежым паветрам.

Ахвяры метрабудаўніцтва

Больш за шэсць тысяч сямей ужо перaселены са сваіх дамоў у кітайскім горадзе Гуанчжоу на поўдні КНР падчас будаўніцтва лініі метрапалітэна.

Пракладка метро будзе скончана да 1998 года. Да таго часу звыш ста тысяч чалавек вымушаны будуць пакінуць свае дамы. Падземныя чыгуначныя тунелі павінны разгрузіць перапоўненыя пешаходамі і аўтамабілямі вуліцы аднаго з буйнейшых кітайскіх гарадоў.

Асашыэйтэд Прэс.

Робаты на размініраванні

Для змяншэння страт сярод асабістага складу ў Паўднёвым Ліване камандаванне ізраільскай арміі мае намер пашырыць выкарыстанне мінападрыўных робатаў.

Партыя такіх робатаў навейшай мадэлі серыі "Эндройс" коштам 200 тыс. долараў паступіла з ЗША. Гэта кіруемы апаратарам на значнай адлегласці невялікі бронеаўтамабіль, які абсталяваны сучаснай відэаапаратурай і чуллівымі прыборамі для знаходжання часавых механізмаў у выбуховых канструкцыях. Робаты прызначаны для знаходжання і знішчэння выбуховых канструкцый на дарогах і ў іншых месцах, у тым ліку ў замініраваных аўтамабілях.

Паводле слоў прадстаўніка ізраільскай арміі, новыя робаты ў адрозненне ад сваіх папярэднікаў спецыяльна прыстасаваны да асаблівасцей горнай мясцовасці Паўднёвага Лівана, здольныя дзейнічаць у любых пагодных і кліматычных умовах, а таксама дазваляюць знаходзіць выбуховыя канструкцыі не толькі на зямлі, але і на дрэвах, у будынках і іншых інжынерных збудаваннях.

Разам з тым прадстаўнік ваенных быў вымушаны прызнаць, што супраць прымянення баевікамі "Хезболах" у Паўднёвым Ліване радыёкіруемых мін пакуль што не ўдалося знайсці эфектыўнага супрацьдзеяння.

ІТАР-ТАСС.

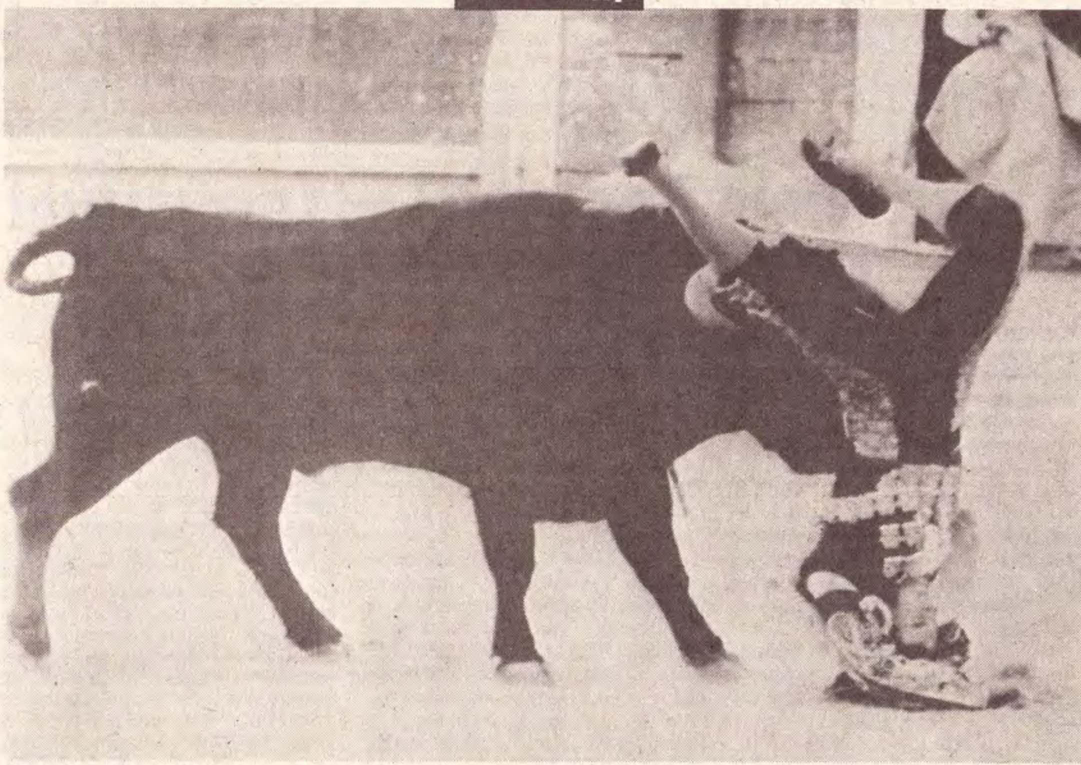
Молодежь предпочитает музыку новостям

Сотрудники французского института общественного мнения опросили пять тысяч молодых людей: что и как часто те обычно слушают по радио.

Оказалось, что 87,3% опрошенных включают приемник только ради музыки, а совсем не ради новостей. 86% респондентов слушают радио почти ежедневно, а 89% — лишь по выходным дням. Большинство слушателей 18—19 лет предпочитают рок-музыку и танцевальные мелодии.

ЭКСТРА-ПРЕСС.

Стоп-кадр



Испания. Стара как мир и неиссякаема как жизнь страсть темпераментных испанцев к корриде. И жизнь каждого тореро (при, естественно, сознательном выборе) — всего лишь игра для тысяч жадных до кровавых зрелищ южан.

**На снимке:
вот он, тот самый миг между настоящим и будущим. В данном случае, по сведениям автора снимка, вся эта безумная "акробатика" закончилась благополучно — тореадор не пострадал.**

На урок истории в рыцарских доспехах

Настоящие рыцарские доспехи можно заказать у Кристофера Добсона в Англии.

30-летний мастер и большой любитель истории теперь возведен в должность главного оружейника королевских оружейных мастерских.

Кстати, он один из немногих оставшихся в мире мастеров, которые изготавливают и ремонтируют рыцарские доспехи. И все это таинство происходит в маленькой неказистой на вид мастерской, больше похожей на сельскую кузницу.

Кристофер Добсен собирает доспехи из серых металлических пластин, которые выковываются, а затем полируются до блеска. И покупают их не только романтики, богачи-коллекционеры. Например, недавно Добсон изготовил доспехи на подкладке из стеганого шелка для Майкла Копса, выпускника Кембриджа, который проводил уроки "живой" истории в полном рыцарском облачении. Доспехи обошлись Майклу в 20 тысяч фунтов стерлингов. Надевал он их минут 40, причем с посторонней помощью.

ЭКСТРА-ПРЕСС.

Профессиональные заметки

Демократическая пресса — выгодное дело

"Что вы делаете в Швеции?" — спросил меня попутчик в поезде, следовавшем по маршруту Линдкепинг—Кальмар, от одного к другому небольшому городку, где шведский институт повышения квалификации организовал учебную программу для бывших советских журналистов. "Учимся журналистике и демократии", — ответила я. "И что, потом вы повезете нашу демократию к себе домой?" — удивился сдержанный швед. "Сомневаюсь", — пожала я плечами.

Ну, правда, не попросишь же шведов: придумайте, мол, как нам построить общество, где бы нас уважали. Шведам нашей мечты не понять. Они вообще не склонны воплощать мечтания, требующие от кого-то безупречного поведения. Они просто последовательно организуют жизнь так, чтобы было выгодно и удобно инициативному человеку — тому, кто уважает себя сам. Знаете, почему там давным-давно есть пресса, пытающаяся отражать настроения большинства простого народа? Нет, не из-за народолюбия шведских издателей. Элементарный расчет: простых людей больше, чем элиты, они-то и являются основными покупателями газеты, а в издание с большим тиражом дадут больше рекламы. Демократическая пресса — выгодное дело.

Демократической прессе нужен демократический читатель. Мы стремимся научить людей правильно разбираться в жизни, предлагая им руководствоваться нашими единственно верными оценками событий. Шведские издатели отказались воспитывать читателя и надеются на способность каждого думать и действовать самостоятельно. Шведы гордятся влиятельностью прессы: на предпоследних выборах исключительно журналистскими усилиями в шведский парламент пришла новая партия, а на последних — покинула его. "Только хорошо проинформированный гражданин является фундаментом демократии, только в открытых обществах можно получить честную информацию" — исходя из этого тезиса, работают шведские журналисты. И граждане привыкли быть хорошо проинформированными: газеты выписывает каждая семья.

Еще двести лет назад был принят закон о свободе печати, где задачей масс-медиа называется контроль за властями и частными фирмами, а любая цензура запрещена. Если первая, вторая или третья власть пытается взять на себя ответственность за государство в целом и повлиять на четвертую — это противозаконно. Отдельный издатель тоже не вправе заставить журналиста писать вопреки своим убеждениям. Но если журналист превращается во внештатного сотрудника партии, государственной администрации или частной фирмы — его публично осудит профессиональная организация и у него будут проблемы с работой.

Демократическая система, конечно, сложнее отношений внутри одной профессии. Но очевидно — народовластие невозможно без народа, готового возложить на себя бремя власти. А народ состоит из людей, занимающихся своими конкретными делами — на стройке, у конвейера, в конторе, в магазине и в редакции... Если мы не в силах разделить ответственность за результат своей основной работы — вряд ли получится реализовать свое право на участие в управлении страной.

"Вы очень важные люди у себя дома", — говорили нам в институте, который за счет шведского государства обучает работников масс-медиа почти всего мира. Мы скептически усмехались: дома от нас ничего не зависит. И лишь вернувшись на родину, стали понемногу понимать: дело не в том, чтобы прямо влиять на некое политическое решение. Мы можем сделать не менее важный шаг: свои устремления, служебный долг и ремесленные навыки превратить в Профессию. Ведь она действительно — не последняя в обществе.

Марина КУНОВСКАЯ.

Тэхналогія "джары" патрабуе дзесяць тон золата ў год

Індыя — буйнейшы ў свеце спажывец золата. У 1994 годзе ў краіне было рэалізавана 415 тон гэтага металу, у той час як у ЗША — 283 тоны, у Японіі — 228 тон, у Кітаі — 224 тоны і 174 тоны — у Саудаўскай Аравіі.

У 1994 годзе ў краіне за ўвесь апошні час зафіксаваны рэкордны ўзровень вытворчасці ювелірных вырабаў з золата. Спецыялісты бачаць у аснове гэтага некалькі прычын. Пасля 1992 года, калі індыйскі ўрад дазволіў імпарт гэтага металу, цэны на яго ў краіне ў рупійным выразе і ў рэальным вылічэнні значна знізіліся.

Другі фактар заключаецца ў тым, што ў мінулым годзе экспарт індыйскіх вырабаў з золата значна вырас, прычым не толькі на іх традыцыйныя рынкі ў бліжнеўсходніх краінах, але і ў Злучаныя Штаты. Гэтага ўдалося дабіцца дзякуючы падтрымцы экспарцёраў урадам Індыі, які прыняў меры для хуткага развіцця арыентаванай на замежны гандаль нацыянальнай ювелірнай прамысловасці. Садзейнічанне дзяржавы пры гэтым было накіравана на павышэнне якасці і атрыманне прызнання індыйскіх ювелірных вырабаў на сусветным рынку.

Аднак самым галоўным фактарам павелічэння прадукцыі ювелірнай прамысловасці з'яўляецца павелічэнне затрат на яе набыццё ў насельніцтва Індыі, рост даходаў якога, перш за ўсё больш як 300 мільёнаў прадстаўнікоў сярэдняга класа, дазваляе рабіць капіталаўкладанні ў куплю вырабаў з золата.

Таксама цікава, што вельмі вялікая колькасць золата спажываецца ткацкай прамысловасцю рэспублікі пры вырабе залатой ніці па мясцовай тэхналогіі "джары". Хоць колькасць золата ў агульнай вазе гатовага вырабу складае каля аднаго працэнта, агульная вага золата ў прадукцыі, выпушчанай гэтай галіной за год, складае дзесяць тон.

Індыйскія прадстаўнікі паведамілі, што экспарт прадукцыі ювелірнай прамысловасці рэспублікі ў мінулым 1994/95 фінансавым годзе склаў 469 мільёнаў долараў. Ен павялічыўся ў 662 разы пры параўнанні з 1966/67 фінансавым годам, калі гэты артыкул індыйскага экспарту ў каштоўным вылічэнні складаў усяго 7,5 мільёнаў долараў.

Из 39 млн. южноафриканцев 600 тыс. являются носителями ВИЧ

Как заявила в парламенте министр здравоохранения ЮАР Нкосазана Зума, правительство намерено израсходовать в текущем году 85,5 млн. рандов (23,4 млн. долларов) на осуществление широкой кампании профилактики "чумы XX века".

По данным министерства здравоохранения ЮАР, из 39 млн. южноафриканцев 600 тыс. являются носителями вируса иммунодефицита человека (ВИЧ).

По словам Н.Зумы, проведенное в ноябре прошлого года обследование 18 тыс. беременных женщин выявило 7,6% ВИЧ-инфицированных, тогда как годом раньше этот показатель составлял 4,25%. Наиболее высокий уровень заболеваемости зафиксирован в зулусской провинции Квазулу-Наталь, где СПИД поразил 14,35% населения.

ИТАР-ТАСС.

Издательство "Интердайджест" представляет...

УРОК СОВРАЩЕНИЯ

Учительница Памела Смарт была помешана на сексе с подростком. Всепоглощающая страсть привела ее к жестокому и мерзкому убийству

Памела Смарт была молода, красива и честолюбива. Жила в маленьком городке Дерри, штат Нью-Хэмпшир, на восточном побережье Америки. И не находила себе места. Карьера учителя ее не привлекала, семейная жизнь оказалась монотонной и тоскливой, и она пыталась найти разнообразие в любовной связи с молоденьким парнишкой.

1 мая 1990 года патрульный полицейский Джеральд Скаччиа получил срочный вызов. В тот вечер он, как обычно, занимался пьяницами и лихачами, а диспетчер отправил его на окраину города, сказав что-то насчет обнаруженного трупа мужчины.

Полицейский застал рыдающую Памелу Смарт на крыльце соседнего дома. В истерике она показывала на открытую дверь собственного дома и повторяла: "Он там... Мой муж там..." Освещая путь фонариком, Скаччиа вошел в дом и увидел в холле лежащего лицом вниз мужчину. Он перевернул тело, собираясь осмотреть труп, как вдруг заметил небольшое отверстие у виска. Это был след пули. Стреляли в упор из револьвера.

Соседи дружно выражали свое сочувствие молодой вдове, а друзья старались утешить несчастную женщину, потерявшую мужа незадолго до первой годовщины их свадьбы.

Памелу вызвали в полицию, где она объяснила, что в тот вечер была на школьном собрании. В Дерри она и ее муж Грег приехали несколько месяцев назад. Он работал страховым агентом. Нет, она не знает, кому и зачем понадобилось убивать ее мужа. Но детектив, проводивший допрос, заявил: "Было что-то странное в ее поведении. Мир ее рухнул, а она, ну... выглядела слишком спокойной. Мне показалось это несколько жутковатым. Назовите это профессиональной интуицией, но не было ничего конкретного, что в тот момент вызывало бы подозрения".

Расследование проводил капитан Лорин Джексон. Как и детектив, он тоже был поражен очевидным спокойствием вдовы. Да и в картине убийства ее мужа оказались детали, которые не вписывались в рассказ Памелы. Кроме того, ничто не подтверждало ее версию о краже со взломом. Кольцо с бриллиантом осталось на руке убитого. Денег в бумажнике не было, но все кредитные карточки оказались на месте.

Через четыре дня после убийства детектив из бригады по расследованию Дэн Пелетьер принял анонимный телефонный звонок. Звонившая женщина утверждала, что полиция должна допросить несовершеннолетнюю Сесилию Пирс. Именно ей Памела якобы говорила о своем намерении убить Грега. Детектив вспомнил о списке, составленном Памелой, где она перечислила людей, которые бывали в ее доме в течение месяца перед убийством. В этом списке было имя и Сесилии Пирс. Многие молодые люди посещали школьную учительницу дома. Одним из них был Билли Флинн. Билли, когда он познакомился с учительницей Памелой Смарт, было пятнадцать лет.

Памела приехала в среднюю школу Виннакуннета, чтобы организовать серию лекций о вреде наркотиков и алкоголя. Школьная подруга Билли рассказала, что когда он впервые увидел Памелу,то повернулся и сказал: "Я влюбился..." Все замечали, что Памела охотно флиртует с учениками. И, как выяснила полиция, Билли Флинну она отдавала явное предпочтение.

Сесилия Пирс тоже сблизилась с Памелой. Ей нравилось, что двадцатидвухлетняя женщина не считает ее ребенком, как мать и другие учителя. Сесилия участвовала вместе с Памелой в подготовке лекций о вреде наркотиков и алкоголя. Очень скоро она начала доверять старшей подруге, взрослой женщине, свои девичьи проблемы. Несомненно, Памела знала, как завоевать симпатии учеников-подростков.

Юноша навсегда запомнил свой первый сексуальный опыт. Он пришел к взрослой женщине, когда ее мужа не было дома. Она поставила на видеомагнитофон весьма откровенный фильм с Ким Бэсинджер в главной роли. Потом повела Билли в спальню и там изобразила сцену стриптиза из фильма. Сексом они занимались под музыку "Черное и голубое" Вэна Халена. Потом, опять копируя сцену из фильма, Билли ласкал Пэм кубиками льда, перед тем как снова заняться любовью.

Позже Билли скажет: "Я испытал что-то вроде шока. Не каждый день подросток проделывает такое со взрослой женщиной, которая говорит, что он ей очень нравится. Я был ослеплен. Я был влюблен в нее".

Они занимались любовью в ее машине, в доме, в школьном здании. Поскольку Билли тоже был занят в ее работе по борьбе с наркотиками и алкоголем, он мог пропускать школьные занятия. Они проводили много времени вместе. Памела подарила ему свои более чем откровенные фотографии в бикини. В молодом человеке, еще мальчишке, стало расти чувство ревности и ненависти к ее мужу. Памела рассказывала ему о Греге как о злодее, который сделал ее несчастной, обманывал и оскорблял. Она хотела бы избавиться от него... Например убить... Очень скоро идея убийства засела в голове мальчишки. А Памела твердила ему, что если она будет свободна, то сможет остаться с ним, с Билли Флинном, навсегда.

Памела Смарт подталкивала к убийству мужа не только Билли Флинна. Она обрабатывала и Сесилию Пирс, взращивая в девушке ненависть к Грегу.

Билли рассказал в полиции, что именно Пэм предложила обставить убийство так, чтобы это было похоже на кражу со взломом. Более того, она открыла детали плана Сесилии Пирс. Та воспринимала эти разговоры как часть любовной игры, которой наслаждались Пэм и Билли.

Страсть Билли к Памеле росла, а с нею крепла решимость убить ее мужа. Он заручился поддержкой 17-летнего Патрика Рэнделла, 18-летнего Вэнса Лэттима и 19-летнего Реймонда Фаулера. Всем им Памела и Флинн обещали вознаграждение, не слишком, правда, большое: стереоаппаратуру, немного денег, какие-то вещи из дома. Единственным условием Пэм была просьба увести ее любимую собаку. Она опасалась, что смерть хозяина может расстроить животное.

Первая попытка убить Грега сорвалась. Четверка заговорщиков, отправившись "на дело" на автомобиле Памелы, заблудилась и не сразу нашла дом Смартов. Они собирались спрятаться в доме и, дождавшись, когда Грег вернется с работы, покончить с ним. Но когда они наконец приехали, он уже был дома.

Во второй раз сбоев не было. Флинн и Рэнделл вышли неподалеку от дома и переоделись в куртки с капюшонами, купленные заранее. Когда они приблизились к дому Грега Смарта, из-за угла прямо перед ними появилась какая-то супружеская пара. Мальчишки прижались к стене, натянув на головы капюшоны. Они проникли в дом через металлическую дверь полуподвала и устроили погром в спальне хозяина, ванной и гостиной, стараясь изобразить последствия грабежа, кражи со взломом... Два других сообщника преступления, Лэттим и Фаулер, ждали в машине.

Само убийство заняло несколько секунд. Они напали на Грега в холле. Повалив мужчину на пол, Рэнделл начал размахивать перед ним ножом. Позже юноша рассказал полиции, что у него не хватило духу убить Смарта. Тогда Флинн вынул револьвер и выстрелил в Грега. Тот упал на полотенце, расстеленное на ковре. Памела объяснила им заранее, что ей не хочется, чтобы кафельный пол и ковер были запачканы кровью.

Памела Смарт была удивлена, когда детектив Дэн Пелетьер пришел в ее офис и прямо заявил: "У меня для вас есть две новости: хорошая и плохая. Хорошая новость — мы нашли убийцу вашего мужа. Плохая — вы арестованы за соучастие в убийстве".

Когда ее взяли под стражу, парни подтвердили, что знали о плане убийства. Признались, что сделали это потому, что у Билли и Памелы была любовь. Но Памела настаивала на том, что невиновна, что она — жертва необузданной фантазии подростков. Она заявила, что никогда не искушала Билли Флинна, никогда не спала с ним, не подстрекала его друзей к убийству. Но на суде стало ясно, что в ее рассказ поверить трудно.

Билли Флинн под присягой дал показания, которые потрясли всех присутствовавших в зале. Он рассказал, как зарядил револьвер патронами, как остановился на мгновение после того, как прицелился в голову Грега. "Как будто сто лет пролетело,— зарыдал он.— И я сказал: "Господи, прости меня".

Памела Смарт была приговорена к пожизненному заключению без права на досрочное освобождение; Билли Флинн и Патрик Рэнделл получили по 28 лет тюрьмы, Вэнс Лэттим — 18 лет.

Памела Смарт не могла поверить в такой конец, даже услышав приговор. Она повернулась к своему адвокату и сказала: "Сначала Билли взял жизнь Грега, теперь он берет мою". Но на капитана Джексона, который за четверть века службы в полиции повидал множество преступников, это не произвело никакого впечатления. Он сказал: "Памела Смарт не только отняла жизнь у Грега, но искалечила судьбы наивных, впечатлительных молодых ребят, когда толкнула их на преступление. Это холодная, расчетливая, совершенно безразличная ко всем, кроме себя, женщина. Думаю, тюрьма для этой особы — самое подходящее место".

Бывает же...

Как башенный кран накрыл гастроном

Дело было вечером, дело было в выходной. На стройке, расположенной рядом с гастрономом, что по улице Якубовского, ютился в одиночестве башенный кран да рядом спешили покупатели в местный гастроном.

И вдруг... Огромнейшая махина с длиннющей стрелой покатилась по рельсам и со всего размаху клюнула в тот же гастроном. Пробив бетонные перекрытия, нос стрелы клюнул прямо у касс. Можно представить состояние продавцов и покупателей, на которых стали падать обломки бетона, арматуры, других материалов. Пострадавшие есть, но, говорят, без смертельных исходов.

Судя по всему, виной случившемуся наше разгильдяйство, а не сильный ветер, который внезапно налетел на район стройки.

Леонид БУЗУК.

Сходите в кино

Фильмы рассказывают о войне

В республике продолжаются тематические показы фильмов о Великой Отечественной войне, посвященные освобождению Беларуси от немецко-фашистских захватчиков и 50-летию Великой Победы.

С интересом смотрится кинолента "Схватка", поставленная режиссером Степаном Пучиняном на Одесской киностудии по сценарию Александра Лапшина. Этот фильм о бесстрашном советском разведчике, которому "жизни не жалко" ради победы. Лихо закрученный сюжет держит в напряжении до конца картины. Несомненно, огромное удовольствие получат те, кто в свое время не мог оторвать взгляд от экрана, когда показывали любимый сериал про Штирлица.

В главных ролях заняты Лаймонас Норейка, Людмила Чурсина, Юрий Яковлев.

В программе кинопоказов значатся также известные и любимые многими киноленты "Живые и мертвые", "Взорванный ад", "Два бойца", "Дерево Джамал", "В списках не значился", "Места тут тихие", "Экзамен на бессмертие", "Роща памяти" и другие.

"Анекдоты" от Абдулова и Джигарханяна

"Анекдоты" — таково название российской киноленты, снятой режиссером Виктором Титовым.

И действительно, картина — сплошной анекдот. Авторы умудрились логически и гармонично соединить в одном фильме целый ряд известных анекдотов. Причем многие старые анекдоты приобрели как бы вторую жизнь, будучи мастерски разыграны актерами. Все действие ленты сводится в один сумасшедший дом, куда попадает главный герой фильма — Василий Иванович Кутузов...

Запоминающиеся образы создают в картине Александр Абдулов, Армен Джигарханян, Нина Усатова и другие актеры.

Этот кошмарный, кошмарный кошмар

"Американский кошмар" — эту картину выпускают на наши экраны кинематографисты США. Режиссер — Нико Масторакис.

С первых же кадров этой необычайно напряженной, заставляющей волосы вставать дыбом киноленты зрители становятся свидетелями страшного эксперимента, проводимого некой лабораторией в небольшом американском городе. После биохимического воздействия у людей появляется маниакальная страсть к убийству. Почти все жители города погибают. Но находятся люди, на которых не распространяется ужасное воздействие...

Крутые виражи бобслеистов из Ямайки

"Крутые виражи" — и эту цветную художественную киноленту явили свету американские кинематографисты. Режиссер — Д.Керкелтаун.

Спортсмен-бегун из Ямайки Дерис мечтает о вершинах олимпийской славы, но становится жертвой досадной и роковой случайности. После этого он не может участвовать в Олимпийских играх. Но Дерис не теряет надежды все-таки быть олимпийцем. Для этого и создает свою команду... бобслеистов! Да, да — на Ямайке! И ничто не может остановить его, а это главное в спорте!

В фильме снялись Джон Кенди, Лион, Роул Д.Льюис, Дуг И.Дуг.

Спорт

Перед Кубком все равны. Но свое слово обязательно скажет жребий

Этап 1/8 финала розыгрыша Кубка Беларуси 1996 года подарил удовлетворение не только победителям, но и проигравшим. Например, болельщикам Светлогорска. Ведь их "Химику" выпало сыграть на главной спортивной арене республики против именитого "Динамо". И поражение (0:4) гости восприняли без горечи. Кстати, в этой встрече был зафиксирован не самый крупный счет. Рекорд тура установлен на стадионе "Трактор", где "Динамо-93" разгромило гродненскую команду "Химволокно" — 7:1. Выбыли из борьбы еще три клуба первой лиги. Могилевские "Днепр" и "Торпедо" уступили соответственно мозырскому МКПЦ (1:2) и "Гомелю" (0:1), брестское "Динамо" — "Молодечно" (1:4). Вышли в четвертьфинал также минская "Атака-Аура", солигорский "Шахтер" и борисовский "Фомальгаут".

Состоявшаяся в Федерации футбола Беларуси жеребьевка определила пары четвертьфиналистов (хозяева поля указаны первыми): "Динамо" (Минск) — "Фомальгаут", "Шахтер" — МКПЦ, "Гомель" — "Атака-Аура", "Молодечно" — "Динамо-93".

Есть "профи" и любители. Первые играют за деньги, вторые — за так. Тем, кто "за так", адресован новый турнир

Идея родилась давно. Теперь она воплощается в реальность. Не за горами первый розыгрыш "Fan Ligue" по мини-футболу. Участие в соревнованиях могут принять все непрофессиональные команды, не участвующие в чемпионатах и розыгрышах Кубка Беларуси по мини-футболу. Это могут быть команды предприятий, учебных заведений, ЖЭС, фирм... Проводящая организация — предприятие "Инфо Спорт Сервис" — создала оргкомитет, судейскую коллегию, подготовила "билеты участника". По окончании соревнований будут вручены призы из фонда, создаваемого из взносов команд-участниц. Игры планируется проводить в залах в центре Минска по выходным дням. Предусмотрено все, что будет способствовать приятному времяпрепровождению и повышению физической подготовки.

Оргкомитет приступает к сбору заявок. Контактные телефоны: (0172) 611-931, 645-958.

Победить голландцев в футболе все равно, что взобраться на Эверест. В Минске это удалось, а вот в гостях...

На этой неделе прошли очередные отборочные игры групповых турниров Олимпиады-96 и чемпионата Европы-96.

Белорусские сборные нанесли визит в голландские города Тилбург и Роттердам. Во вторник на поле вышли олимпийцы. Несмотря на оптимальный состав, наши не устояли, проиграв 0:3.

Еще один определяющий матч в этой группе: чехи у себя дома уступили норвежцам — 1:2. Первое поражение одних и седьмая победа других. Люксембург — Мальта — 0:0. Вот как выглядит турнирная таблица:

	И	В	Н	П	М	О
Норвегия	9	7	0	2	31-11	21
Чехия	8	5	2	1	26-9	17
Голландия	8	4	2	2	19-8	14
Беларусь	7	4	0	3	14-12	12
Мальта	8	1	1	6	3-22	4
Люксембург	8	0	1	7	0-31	1

Оставшиеся матчи сборная Беларуси проведет с олимпийцами Чехии (дома), Люксембурга и Мальты (на выезде).

Напомню, в следующую стадию в олимпийском турнире из группы выходит одна команда. По регламенту чемпионата Европы — две.

В среду вечером в Роттердаме встречались национальные сборные Голландии и Беларуси. Матч транслировался с помощью спутниковой связи по нашему телевидению, и многие болельщики знают о нем в подробностях. Остается сообщить результат этого захватывающего поединка — 0:1, к сожалению, не в нашу пользу.

Из других результатов: Чехия—Норвегия — 2:0 , Люксембург — Мальта — 1:0.

Таблица розыгрыша в данный момент выглядит так:

	И	В	Н	П	М	О
Норвегия	9	6	2	1	17-4	20
Чехия	8	4	3	1	16-6	15
Голландия	8	4	2	2	16-5	14
Люксембург	8	3	0	5	3-18	9
Беларусь	7	2	1	4	6-11	7
Мальта	8	0	2	6	2-16	2

Соперники в оставшихся играх у наших те же, что и у олимпийцев. Только матчи состоятся днем позже.

На лыжах, по "кипящей" воде

В бывшем СССР белорусские воднолыжники постоянно находились в элите. Много газетной площади потребуется, чтобы перечислить все достижения на чемпионатах мира, Европы тогдашнего многонационального государства. Созданная Виктором Новожиловым школа агитировала за "неолимпийский" вид спорта красивыми выступлениями воспитанников, праздниками на водоемах и впечатляющими победами на международном уровне.

Сейчас времена более сложные. Школе, которая проповедует неолимпийский вид, достается на полную катушку. Но воднолыжники — люди закаленные. Им "подрезают крылья", в основном отсутствием финансов, а они летят. И добывают славу государству.

Вот и недавно на чемпионате континента в Германии завоевали 4 золотые, 1 серебряную и 3 бронзовые медали. Минчанка Юлия Громыко — абсолютная победительница, рекордсменка Европы в фигурном катании (7480 баллов). Кроме многоборья и фигурного катания девушка первенствовала в прыжках с трамплина (34,6 метра). Блестяще выступил и Юрий Рыктер из Новополоцка. В фигурном скольжении он финишировал с европейским рекордом (8490 баллов).

Теперь Виктор Новожилов ломает голову, где добыть деньги для поездки на чемпионат мира во Францию. Уже ясно, что команда выедет не полным составом. А это оставляет ее за чертой претендентов на общее первенство.

Ведущий рубрики Александр МАЙСКИЙ.

На лошадях — за "Вольво"

Широкому кругу читателей известны многоэтапные гонки на авто "Формула-1". Нечто подобное восемнадцать лет назад затеяла корпорация "Вольво", учредившая Кубок мира по конкуру. До Минска (Ратомка) этапы состоялись в Польше, Венгрии, Латвии, Эстонии, России, на Украине. Призовой фонд "Вольво" определила в 4000 швейцарских франков плюс столько же на организационные расходы. К сожалению, белорусские наездники в решающую стадию Кубка мира не попадут. Не по уровню мастерства, а в силу финансовых затруднений, помешавших участвовать на всех этапах. А управлять лошадками, учить и помогать им преодолевать препятствия за определенное время наши ребята умеют. Что и доказали в Ратомке. Дмитрий Верабей на лошади Сабо преодолел все барьеры "чисто", но оказался вторым, не уложившись в лимит времени. Однако специалисты конного спорта квалифицируют успех минчанина, студента Белорусской академии физвоспитания и спорта, исключительно высоко. Первым был заслуженный мастер спорта из Украины Виктор Погановский.

Еще раз остается пожалеть, что наши конники не могут найти денег, а значит, набрать необходимую для выхода в финал сумму баллов.

Представитель Международной федерации конного спорта господин Михельсон дал наивысшую оценку минскому этапу "конкуриады": как интерьеру конкурного поля, четкой работе судейского корпуса, так и церемониям открытия и закрытия, концертам и шоу мастеров выездки, а также всей культурной программе.

Шахматы

Жемчужина-находка

О.Дурас

Белые: Kpb8, Лg2, пп. b6, b7 (4).
Черные: Kpd7, Лa3 (2).
Выигрыш.

На диаграмме этюд чешского гроссмейстера одного из сильнейших шахматистов начала века Ольдржиха Дураса. Ворваться королем на линию "а" или "с" да так, чтобы на следующем ходу его не отогнали с шахом обратно, непросто. Тем не менее в распоряжении белых находится остроумнейший путь к успеху. При этом чудеса самопожертвования проявляет единственная белая фигура — ладья. Попробуйте найти эффектные выигрывающие варианты.

Проверьте решение

Задача А.Алехина ("Народная воля" N8): **1. Фf5!** C:f5 2. Лa7+Kp:g6 3. Лg7x, 2...Kp:e6 3. Kf4x, 2...Kpe8 3. Лe7x.

Победа в Берлине

480 участников собрал международный шахматный фестиваль "Берлинское лето-95", который финишировал в Берлине. В нем выступали шахматисты из 42 стран, среди участников было 38 международных гроссмейстеров. В борьбе за призы лауреатов фестиваля принимали участие такие известные шахматисты, как чемпион Германии М.Вальс, К.Лернер, В.Эйнгорн, И.Новиков (Украина), А.Харитонов, С.Двойрис (Россия), В.Логинов (Узбекистан), А.Гринфельд и Г.Рехлис (Израиль) и другие. В фестивале приняли участие и два белорусских шахматиста — международный гроссмейстер из Витебска Андрей Ковалев и минчанин многократный чемпион республики Вячеслав Дыдышко. Соревнования проводились по швейцарской системе в 9 туров.

Блестяще провел турнир Вячеслав Дыдышко. Одержав 6 побед при трех ничьих, без единого поражения, он сумел опередить всех соперников и занял первое место, завоевав главный приз фестиваля. Такой же результат — 7,5 очка — показали еще три участника — М.Вальс, Г.Рехлис и шведский гроссмейстер Д.Гектор, но по таблице коэффициентов они уступили минчанину. К сожалению, не повезло А.Ковалеву, который заболел и не смог завершить турнир.

Повысил рейтинг

Минский гроссмейстер Виктор Купрейчик принял участие в международном турнире, который проходил в Кемерово (Россия). Минчанин успешно провел свои поединки с сильными соперниками и показал высокий результат — 9 очков из 13 возможных, что позволило ему повысить свой рейтинг. Победителем турнира стал гроссмейстер из Новосибирска А.Хасин, набравший 10,5 очка. На очко от победителя отстали В.Комляков (Молдова) и Г.Серпер (Узбекистан). В.Купрейчик занял четвертое призовое место.

Рокировка ФИДЕ

Штаб-квартира ФИДЕ (Международная шахматная федерация) после двухлетнего пребывания в Афинах вернулась в Швейцарию. Правда, не в Люцерну, а в Лозанну, где расположена и резиденция Международного олимпийского комитета. На открытии штаб-квартиры присутствовал президент МОК Хуан Антонио Самаранч, президент ФИДЕ Флоренсио Кампоманес, чемпионы мира Гарри Каспаров и Анатолий Карпов. На этом знаменательном событии возобновилось общение непримиримых чемпионов, что дает надежду на разрешение конфликта между ними.

Кроссворд

Составил наш читатель Владимир НЕСТЕРОВИЧ *(Минск)*

По горизонтали: 2. Неожиданный подарок. 6. Большое состязание на лодках. 8. Участок суши, окруженный водой. 10. Часть города. 11. Ластоногое млекопитающее семейства тюленей. 12. Наклонная поверхность горы, холма. 13. Специалист по обработке металла. 16. Картина В.Г.Перова. 19. Неточность, неправильность в работе, речи. 23. Пистолет для пуска сигнальных и осветительных ракет. 24. Музыкально-драматическое произведение. 25. Тонкинский залив Южно-Китайского моря. 26. Аппарат для отметки документов при их регистрации и контроле. 27. Город в Эстонии. 31. Специалист, знающий науку о форме и строении живого организма. 34. Степная птица семейства дроф. 36. Город в Турции, порт на Черном море. 37. Озеро в Гродненском районе. 38. Оценка успеваемости. 39. Человек, склонный к вере в непосредственное общение с потусторонним миром. 40. Персонаж романа Л.Н.Толстого "Война и мир". 41. Виртуозная музыкальная пьеса для фортепиано или органа.

По вертикали: 1. Инструмент в виде стержня с закаленным коническим острием. 2. Город и порт в Японии, на острове Хонсю. 3. Судно, плот для переправы через реку, озеро, пролив. 4. Роман Б.Н.Полевого. 5. Хищное млекопитающее, степная лисица. 7. В греческой мифологии царь Микен, отец героев Троянской войны Агамемнона и Менелая. 9. Городской пассажирский транспорт. 14. Деятель Великой французской революции. 15. Одна из первых телевизионных передающих трубок. 16. Род многолетних трав семейства розоцветных. 17. Оружие ближнего действия для поражения противника струей горящей смеси. 18. Город в Румынии. 20. Персонаж повести А.С.Пушкина "Капитанская дочка". 21. Несостоятельный должник. 22. Слово с противоположным значением по отношению к другому слову. 28. Райцентр в Минской области, на реке Уша. 29. Государственный орган верховной власти в Древнем Риме. 30. Точка зрения, с которой рассматриваются предметы, понятия, явления. 31. Река в Эфиопии и Судане. 32. Древнегреческий музыкальный инструмент, типа гобоя. 33. Точильный камень в виде бруска. 35. Заросль низкорослых или стелющихся кустарников.

Ответы на кроссворд, опубликованный в № 8

По горизонтали: 3. Витебск. 9. "Боинг". 10. Верба. 11. Килектор. 12. Аттестат. 15. Театр. 17. Аптека. 19. "Динамо". 20. Ерь. 21. Упрямство. 22. Апе. 25. Крюгер. 26. Домино. 27. Глина. 31. Коллегии. 32. Наутилус. 34. Тонна. 35. Плятт. 36. Матраса.

По вертикали: 1. Родий. 2. Интерьер. 4. Импост. 5. Ежа. 6. Сантур. 7. Секстина. 8. Аббас. 13. Парамушир. 14. Важенка. 16. Поленов. 18. Ампир. 19. Довод. 23. Ягеллоны. 24. Умбриэль. 27. Глинка. 28. Арамис. 29. Лотос. 30. Пуату. 33. Сыр.

Будь красивой!

Складки на животе, "медвежья" походка и лишний вес не страшны, если у вас есть желание, усердие и наши советы

Здравствуйте, меня зовут Наташа. Я постараюсь вам рассказать о женской красоте: о том, как ее достичь, как ее использовать, как поддерживать. Эта тема для меня актуальна. Не только потому, что когда-то столкнулась с проблемой сохранения женской привлекательности, но и потому, что работаю тренером-преподавателем по аэробике в спорткомплексе Минского Дворца культуры железнодорожников клуба "Поллукс". Каждый год ко мне приходят десятки девушек и женщин с одинаковыми проблемами. Знаю, что подобных им гораздо больше. Но что делать, если рядом нет ни спорткомплекса, ни специалиста? Вот на таких людей и рассчитана моя рубрика.

О себе еще могу добавить, что достаточно молода, замужем, сыну 6 лет, профессионально занималась спортом, увлечения — танцы, музыка, кино, люблю общение и чтение сказок.

Сегодня мне хотелось бы поговорить с вами о том, что, несомненно, когда-либо будет волновать практически всех женщин. А именно посмотреть на обратную сторону медали, лицевая сторона которой — радость материнства. Первые дни и даже месяцы после родов пролетают незаметно в заботах о крошечном создании, которое появилось в муках на этот свет. Как правило, многие молодые мамы практически не уделяют внимания себе, отдавая без остатка дни и ночи материнским чувствам, и, как показывает практика, зря. Ведь женский организм, который целых девять месяцев приспосабливался к жизни в особом режиме, не может в одночасье вернуться в исходное состояние без определенной помощи. Если ее вовремя не оказать, в один прекрасный момент вы можете ужаснуться, нечаянно взглянув в зеркало. Знаю это по собственному опыту. Складки на животе, неестественная форма лица, "медвежья" походка, тяжесть в движениях и (о, ужас!) лишний вес, который прибавляется не по дням, а по часам. Сейчас уже никто не верит, когда я говорю о разнице в весе между мной теперешней и после рождения сына. Ненужно доказывать, что потеря фигуры, а с нею и привлекательности, чревата для женщины нервными срывами. Приходит момент, когда кажется, что потерян всякий контроль над собой.

И именно тогда, вволю наплакавшись перед зеркалом, следует сказать себе: "Я должна быть красивой!" Хорошо, если рядом окажется хороший друг или опытный консультант. Но прежде всего надо набраться мужества и пройти до конца весь восстановительный период. Если вы готовы, то...

Четко уясните все свои недостатки. Хорошо, если вы вместе с ними занесете в блокнот: вес тела, окружность груди, талии, бедер, плеч, а затем сравните эти показатели с теми, которые будут через месяц.

Бороться с лишним весом лучше всего постепенным исключением из пищевого рациона сладких блюд, хлебо-булочных изделий, соли. Попробуйте привыкнуть к чаю и кофе без сахара, если не можете — замените их натуральными соками. Если и это слабо помогает — принимайте глюкозу по одной таблетке 3 раза в день. После 18.00 старайтесь ничего не есть, вполне достаточно стакана чая, сока или кефира. Попробуйте хотя бы один раз в неделю голодать. Чтобы легче пережить чувство голода, постоянно себя чем-либо занимайте: чтением, домашними делами или разговором по телефону.

Начинайте каждый свой день с прогулки. Как ни трудно, заставьте себя 20 минут подышать свежим воздухом:

3 минуты — медленная ходьба,

5 минут — ходьба в среднем темпе,

7 минут — быстрая ходьба с активным движением рук (почти спортивная),

5 минут — медленное снижение темпа.

Выберите время для нескольких каждодневных физических упражнений. Если вам не под силу угнаться за темпом зарядки, которую предлагают телевидение или радио, последуйте нашим несложным советам.

Закрепив ноги, а руки заложив за голову, попробуйте из положения лежа сделать несколько подъемов туловища. Для ориентировки: замечательный результат, если вы через месяц без труда сможете сделать 20—30 таких движений.

Следующее упражнение — жестко удерживаясь в положении сидя, попробуйте поднимать ноги. Постепенно доводите количество таких движений до 20—30.

Просто необходимо для восстановления талии ежедневное вращение обруча хотя бы 20 минут, а лучше, если это делать каждую свободную минутку. Это упражнение, при добросовестном к нему отношении, способно уменьшить окружность талии более чем на 5 сантиметров за месяц.

Из положения стоя попробуйте поочередно поднимать как можно выше ноги, согнутые в колене, при этом не опуская их на землю. Или те же движения с отводом ноги в сторону. (Контрольные результаты — 20—30 раз через месяц.)

Согнув ногу в колене (90°) выталкивайте ее назад, разгибая, при этом не касайтесь пола.

Для рук полезней всего отжимание от пола. Если не можете держать свой вес, начните стоя на коленях. Сначала отжимайтесь, разведя локти в стороны, затем прижав их к туловищу. Количество отжиманий — от 5 до 20, в зависимости от комплекции и срока занятий.

Сидя на полу, обопритесь руками, заведенными за спину, на диван и попробуйте приподняться (5—15 раз).

Для шеи полезны наклоны и повороты в стороны. Попробуйте коснуться ухом плеча, подбородком груди, отведите голову назад. Повторяйте эти движения по 10—15 раз.

Пальцы сцеплены под подбородком. Надавливайте на кисти рук 10—15 раз. Руки на затылке. Подбородок прижат к груди. Оказывая сопротивление руками, поднимите и опустите голову 10—15 раз.

Я привожу лишь общие упражнения, повторение которых способствует восстановлению различных групп мышц. Если вы считаете, что вам чего-то не хватает, попробуйте добавить нагрузку на соответствующие органы или включить упражнения другого рода. Когда и это не приносит желаемого результата, посоветуйтесь со специалистом.

После зарядки просто необходим душ. При помощи чередования холодной и горячей воды вы сможете существенно повысить свой тонус. Начните с горячего душа, затем постепенно смените его холодным, чередуйте: горячий — холодный, горячий — холодный. Закончите умыванием водой температуры тела.

Вот такие нехитрые советы способны не так быстро, как хотелось бы, но все же со временем изменить вашу жизнь к лучшему. Ваша красота, после того как вы станете матерью, становится еще более привлекательной, надо лишь правильно ее сформировать. А это в ваших руках. Это я утверждаю, зная по себе, и наблюдая за своими ученицами, которые посещают мои группы уже несколько лет, втянувшись в ритм здоровой жизни.

Дорогие женщины, если вас не оставила равнодушной наша тема, если у вас есть вопросы, а также пожелания или советы, пишите на адрес редакции или обращайтесь в спорткомплекс ДК железнодорожников г.Минска, звоните (0172) 26-27-94 Антоновой Наталье.

Воскресенье, 10 сентября

Белорусское телевидение

12.40 Победитель. Спортивно-развлекательная программа.
13.00 Авто-парк.
13.15 Ситуация. Почти детективная викторина.
13.55 Карт-100. Кубок Беларуси. V этап. Личная гонка.
14.20 "Евгений Глебов. Восемнадцать лет спустя". Док. фильм.
14.45 Мультфильм.
14.55 Карт-100. Кубок Беларуси. V этап. Командная гонка.
15.20 Силач. Прямая линия.
16.10 "Экспедиция". Научно-популярный сериал.
16.45 Стиль.
17.05 Театр в кресле.
17.40 Поздравляем Вас! Музыкальная программа, посвященная Дню работников нефтяной промышленности республики.
19.10 Компьютерный полигон.
19.35 Бездельник.
20.00 Резонанс.
20.40 Колыбельная.
21.00 Ток-шоу "Карамболь" с участием Чрезвычайного и Полномочного Посла Италии в Республике Беларусь господина Жан-Луко Бертенетто.
21.35 "Синема" представляет: "Весь Я". Худ.фильм (США).
23.10 Под куполом Вселенной.
23.15 "Песни и танцы цыган". Музыкальный фильм.

I канал

12.10 Под знаком "пи".
12.50 Киноцирковое шоу.
14.25 Променад в Мариинском.
11.00 "Лики земли".
15.10 Клуб путешественников.
16.05 Америка с М.Таратутой.
17.00 Время.
17.20 "Кумиры, кумиры..." Р.Паулс.
18.10 "Один на один".
18.40 "Принц и нищий". Худ. фильм (США).
21.00 Воскресенье.
22.05 "Двенадцать стульев". 3-я серия.
23.30 Любовь с первого взгляда.
0.00 Волейбол. Россия — Румыния.

Канал "Россия"

7.00, 13.00, 19.00, 22.00 Вести.
13.20 Не вырубить...
13.35 "Неудача Мегрэ". Худ. фильм сериала "Расследования комиссара Мегрэ". Часть 2-я.
14.30 Кипрас Мажейка. "Параллели".
14.45 Клип-антракт. Группа "Дюна".
14.55 Театр моей памяти. Программа В.Смехова.
15.25 Шестое чувство.
15.55 Чемпионат Мира по автогонкам в классе "Формула-1". Гран-при Италии.
18.05 Волшебный мир Диснея. "Чокнутый", "Новые приключения Винни-Пуха".
19.25 Сделано в Голливуде. "Мертв по прибытии". Худ. фильм.
21.15 У Ксюши.
21.45 "Мы — женщины". Мультфильм для взрослых.
22.30 Река времени.
22.35 Автомиг.
22.40 Чемпионат мира по вольной борьбе среди женщин.
23.25 "Фалько в России". Музыкальная программа.

НТВ

18.00 Сегодня.
18.30 Мультфильм.
19.00, 23.10 Открытый чемпионат США по теннису.
20.00 Итоги.
21.10 Премия "Оскар". "Девушка для прощания".

8 канал

15.00 Художественный фильм "Затянувшаяся расплата" (Индия).
17.15 Сегодня с Мэрлен Хикки.
17.45 Для детей. Мультфильм "Кошка, которая гуляла сама по себе".
19.00 Режиссер А.Тарковский. Художественный фильм "Жертвоприношение".
21.30 Деловой английский.
21.45 Маски-шоу.
22.15 Телесериал "Сирены".
23.15 Foxy music.

Понедельник, 11 сентября

Белорусское телевидение

7.35 Утренний коктейль.
7.50 "И смех, и беда". Короткометражный фильм Белорусского телевидения.
8.30 Финансовое время.
8.45 "Старик и озеро". Док. фильм.
9.10 "Приключения капитана Врунгеля". Мульфильмы 4--6-й.
9.40 "Миколка-паровоз". Худ. фильм.
11.10 Компьютерный полигон.
11.35 "Дом у дороги". Фильм-балет.
12.15 "Звон уходящего лета". Худ. фильм.1-я и 2-я серии.
14.25 "Анне Вески". Фильм-концерт.
14.50 Телеанонс.
15.00 Новости.
15.10 По вашим просьбам. "ТАСС уполномочен заявить". Многосерийный худ. фильм.5-я серия.
16.20 ТВ -- школе. Белорусская литература. В мире сказки.
16.45 Мультфильм.
17.00 "Хор". Фильм-концерт Белорусского телевидения.
18.00 АТН (с сурдопереводом), Би-би-си, Си-эн-эн.
18.45 Телеанонс.
18.50 Музыкальный антракт.
19.00 "На добрый лад". Передача из Гродно.
19.15 Белорусский дом. Художественно-публицистическая программа.
20.00 Протокол. Международная программа.
20.20 Спортивный телекурьер.
20.40 Колыбельная.
21.00 Новости.
21.30 Музыкальный антракт.
21.45 Вертикаль. Почта Президента.
22.15 Жан-Поль Сартр."При закрытых дверях". Спектакль Молодежного театра. В перерыве (23.00) -- Новости.
0.35 Под куполом Вселенной.

ОРТ

5.00 Телеутро.
8.00, 11.00, 14.00, 0.05 Новости.
8.20, 17.20 "Тропиканка".
9.10 Поле чудес.
10.00 Человек и закон.
10.25, 15.00 Мультфильмы.
10.35 Огород круглый год.
11.20 Телерадиокомпания "Мир".
15.25 Звездный час.
16.05 "Элен и ребята".
16.35 Тет-а-тет.
17.00, 20.00 Время.
18.15 Хоккей. ЦСКА -- Крылья Советов. В перерыве (19.00) -- Спокойной ночи, малыши!
20.55 "Двенадцать стульев". 4-я с.
22.20 Версии.
22.40 Футбольное обозрение.
23.10 Пресс-клуб.

Канал "Россия"

17.00 "Лад"-галерея. С.Цыганов.
17.30 Спасение 911.
18.25 Устами младенца.
19.00, 22.00 Вести.
19.25 Подробности.
19.35 "Тайна парковки-5 ". Худ. фильм сериала "Инспектор Морс" (Великобритания). Часть 1-я.
20.40 Репортер.
21.00 Без ретуши.
22.30 Река времени.
22.35 Автомиг.
22.40 "Киношок-95".
23.00 "Берлин, Александерплац". Худ. фильм (ФРГ). 5-я серия.

НТВ

18.00, 21.00, 23.00 Сегодня.
18.35 Футбольный клуб.
19.15 "Протокол". Худ. фильм (США).
21.35 "Карл Великий". 2-я с.
22.30 Времечко.
23.20 "Планета мод".
23.45 Автогонки Индикар.

Санкт-Петербург

12.00, 14.30, 18.30, 21.40 Информ ТВ.
12.20 "Антре". Цирковая программа.
12.50, 14.40, 17.50 Музыкальный момент.
13.00 Скорая помощь.
13.30 "Мануэла". Худ.фильм.
14.20 Советы садоводам.
14.45 "Евфроний". Телефильм цикла "Палитры" (Франция).
15.15 "Портрет мадмуазель Таржи". Музыкальный фильм.
16.25 Фестиваль "Золотой софит".
17.10 Мультфильм.
17.20 Крестики-нолики.
18.00 Телемагазин,
18.05 Теleблиц.
18.10 Большой фестиваль.
18.45 Спортивные новости.
18.55 "Мануэла". Худ.фильм.
19.45 Телеслужба безопасности.
19.55 Дела городские.
20.10 "Римлянка". Премьера многосерийного худ.фильма (Италия). 1-я серия.
21.55 Спорт, спорт, спорт...
22.10 Парад парадов. Музыкальное шоу.

8 канал

18.00 Мультфильм "Капитан Зед в зоне сна".
18.30 "Натали". Встреча с Зинаидой Бондаренко.
18.55 Ваша реклама: тел. 27-78-18, факс 27-60-71.
19.00 Телесериал "Беллисима".
19.45 Мультфильм "Д'Артаньгав и три пса-мушкетера".
20.15 Режиссер И.Бергман. "Фанни и Александр", 1-я серия
22.00 Маски-шоу.
22.30 Худ. фильм "Ягуар".

Вторник, 12 сентября

Белорусское телевидение

7.35 Утренний коктейль.
7.50 Зеркало Си-эн-эн.
8.05 Автопарк.
8.20 Бездельник.
8.40 "Голуби,мои вы милые..." Док. фильм.
9.00 ТВ -- школе. Белорусская литература. В мире сказки.
9.25 "Ко мне, Мухтар!" Худ. фильм.
10.50 "Приключения капитана Врунгеля". Мультфильмы 7-- 10-й.
11.30 Туробъектив. Путешествия, встречи, отдых.
11.50 "Женщина в белом". Худ. фильм. 1-я и 2-я серии.
14.10 "Обыкновенные чудеса". Фильм-концерт.
15.00 Новости.
15.10 "ТАСС уполномочен заявить". Худ. фильм. 6-я серия.
16.20 ТВ -- школе. Белорусская литература. Владимир Дубовка и его творчество.
17.00 "Поет Елена Камбурова". Фильм-концерт.
17.25 Уроки Н.Новожиловой.
18.00 АТН (с сурдопереводом), Би-би-си, Си-эн-эн.
18.45 Телеанонс.
18.50 Музыкальный антракт.
19.00 "Цена долгостроя. Костюковичский цементный завод". Передача из Могилева.
19.20 Мост.
19.50 SOS.
19.55 Экономикст.
20.05 "Лада ОМС" представляет: "Моя любовь, моя печаль". Телесериал.
20.35 Скрижали. Князь Кропоткин.
20.40 Колыбельная.
21.00 Новости.
21.30 Музыкальный антракт.
21.45 "Мятежный духом". Телесериал.
22.40 Голоса прошлого. Поет Леся Лют.
23.00 Новости.
23.15 Под куполом Вселенной.
23.20 Р.Нахапетов в худ. фильме "Влюбленные".

ОРТ

5.00 Телеутро.
8.00. 11.00, 14.00, 23.55 Новости.
8.20. 17.20 "Тропиканка".
9.10 Хоккей. ЦСКА -- "Крылья Советов".
9.50 В мире животных.
10.25 Мультфильм.
10.35 "Пойми меня".
11.20 Телерадиокомпания "Мир".
15.00 Посмотри, послушай.
15.20 Кактус и Ко.
15.30 Кварьете "Веселая квампания".
15.40 Волшебный мир, или Синема.
16.05 "Элен и ребята".
16.30 Джэм.
17.00, 20.00 Время.
18.10 Час пик.
18.35 Угадай мелодию.
19.00 Тема.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.55 Из первых рук.
21.05 Футбол. "Спартак -- Алания" (Владикавказ) -- "Ливерпуль" (Англия).
22.50 Версия.
23.10 Волейбол. Сборная Болгарии -- Сборная России.

Канал "Россия"

6.30 Время деловых людей.
7.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.30 Звезды говорят.
7.35 Ритмика.
7.50 Требуются... требуются...
9.55 Телегазета.
10.05 Милицейская хроника.
10.15 Площадь искусств. Дирижер В.Ашкенази.
10.45 Клип-антракт. И.Аллегрова.
10.50 "Камень сновидений". Мультсериал (Великобритания).
11.15 Новая линия.
15.05 Там-там новости.
15.20 Новая линия.
15.50 Месяцеслов.
16.20 Праздник каждый день.
16.30 Мульти-пульти.
16.40 "Камень сновидений". Мультсериал (Великобритания).
17.05 Никто не забыт.
17.10 Торговый дом. "Ле Монти".
17.25 "Россия. Объяснение в любви". Художественно-публицистический цикл. Фильм 19-й.
17.55 На первенстве мира по шахматам. Г.Каспаров -- В.Ананд.
18.10 L-клуб.
19.25 Подробности.
19.35 "Последние дни Ше Ну". Худ. фильм (Австралия).
21.25 Астрология любви. И.Понаровская.
22.30 Река времени.
22.35 Автомиг.
22.40 "Пой песню, поэт..." Худ. фильм.

НТВ

18.00, 21.00, 23.15 Сегодня.
18.35 Большой ринг.
19.05 "Позывные". "БЭТ-21". Худ. фильм (США).
21.30 Футбол. "Бавария" (Мюнхен, ФРГ) -- "Локомотив" (Москва, Россия). В перерыве -- "Времечко".
23.40 Меломания.

Санкт-Петербург

12.00, 14.30, 18.30, 21.40 Информ ТВ.
12.20 Мультфильмы.
12.50, 14.40, 16.40 Музыкальный момент.
13.00 Скорая помощь.
13.30 "Мануэла". Худ.фильм.
14.15 Советы садоводам.
14.45 "Наш американский Боря". Худ. фильм.
16.10 Мультфильмы.
16.50 По всей России.
17.00 Показывает Ленинградская областная телекомпания.
18.00 Телемагазин.
18.05 Телеблиц.
18.10 Большой фестиваль.
18.45 Спортивные новости.
18.55 "Мануэла". Худ. фильм.
19.40 Песни нашей памяти. В.Баснер. Передача 2-я.
19.55 Телеслужба безопасности.
20.05 Хоккей. Международный турнир. СКА (Санкт-Петербург) -- "Юргорден"(Швеция).
20.50 Актерский клуб.
21.55 Спорт, спорт, спорт...
22.10 К 775-летию Александра Невского. Во славу Отечества.

8 канал

18.00 Мультфильм "Капитан Зед в зоне сна".
18.30 Открытые небеса.
19.00 Телесериал "Беллисима".
19.45 Мультсериал "Д'Артаньгав и три пса-мушкетера".
20.15 Режиссер И.Бергман "Фанни и Александр", 2-я серия.
21.45 Дилижанс.
22.00 Кино России. Худ. фильм "Город Зеро".
23.30 Мир развлечений.

Среда, 13 сентября

Белорусское телевидение

7.35 Утренний коктейль.
7.50 Экономикст.
8.00 Зеркало Си-эн-эн.
8.15 "Лада ОМС" представляет: "Моя любовь, моя печаль". Телесериал.
8.45 Мультфильм.
9.00 ТВ -- школе. Белорусская литература. Владимир Дубовка и его творчество.
9.40 "Мятежный духом". Телесериал.
10.35 "Бабушкин внук". Худ. фильм.
11.55 "Приключения капитана Врунгеля". Мультфильмы 11--13-й.
12.25 Видимо-невидимо.
13.25 "Полынь -- трава горькая". Худ. фильм.
15.00 Новости.
15.10 "ТАСС уполномочен заявить". Худ. фильм. 7-я серия.
16.30 "Шостакович -- композитор и время". Док.фильм.
17.20 Мультфильмы.
18.00 АТН (с сурдопереводом), Би-би-си, Си-эн-эн.
18.45 Телеанонс.
18.50 Музыкальный антракт.
19.00 Сельчане. Деловые люди Ивья.
19.30 Кайстра. "На добрый день". Литературная композиция.
19.55 Экономикст.
20.05 Телеанонс.
20.10 "Лада ОМС" представляет: "Моя любовь, моя печаль". Телесериал.
20.40 Колыбельная.
21.00 Новости.
21.30 Музыкальный антракт.
21.45 "АТН-экспертиза". Проблемы финансового рынка.
22.15 "Мятежный духом". Телесериал.
23.05 Новости.
23.20 Под куполом Вселенной.
23.25 Столица. Тележурнал.
23.55 Чемпионат мира по мотогонкам-95. Гран-при Чехии.

ОРТ

5.00 Телеутро.
8.00, 11.00, 14.00, 1.10 Новости.
8.20, 17.20 "Тропиканка".
9.10 Тема.
9.55 Футбол. "Спартак-Алания" (Владикавказ) -- "Ливерпуль" (Англия).
10.35 Пойми меня.
11.20 Телерадиокомпания "Мир".
15.00 Домисолька.
15.20 Отчего и почему.
15.50 Фан-клуб.
16.05 "Элен и ребята".
16.30 Тин-тоник.
17.00, 20.00 Время.
18.10 Час пик.
18.35 Угадай мелодию.
19.00 Авторская программа В.Познера.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.55 Москва. Кремль.
23.20 Версии.
23.40 Футбол.

Канал "Россия"

6.30 Время деловых людей.
7.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.30 Звезды говорят.
7.35 Ритмика.
7.50 Требуются... требуются...
7.55 Ключевой момент.
8.05 Пилигрим.
8.50 "Санта-Барбара". Худ. фильм.
9.40 Крестьянский вопрос.
10.05 Милицейская хроника.
10.15 Телегазета.
10.20 Грета Гарбо. Авторская программа В.Вульфа.
10.50 "Камень сновидений". Мультсериал (Великобритания).
11.15 Новая линия.
15.05 Там-там новости.
15.20 Праздник каждый день.
15.30 Дальний Восток.
16.20 "Камень сновидений". Мультсериал (Великобритания).
16.45 Непопулярная тема.
17.00 Поют драматические актеры.
17.30 Я-лидер.
17.55 На первенстве мира по шахматам. Г.Каспаров -- В.Ананд.
18.10 Экcповидео.
18.25 Своя игра.
19.25 Подробности.
19.35 "Санта-Барбара". Худ.фильм.
20.30 "Городок". Развлекательная программа.
21.05 Клуб губернаторов.
21.45 Экран криминальных сообщений.
22.30 Река времени.
22.35 Автомиг.
22.40 "Киношок-95".
23.00 "Берлин, Александерплац". Худ. фильм (ФРГ). 6-я серия.

НТВ

18.00, 21.00, 23.00 Сегодня.
18.35 Хоккей с Е.Майоровым.
18.55 "Анжелика, маркиза ангелов". (Франция -- Германия -- Италия).
21.35 "Карл Великий".
22.30 Времечко.
23.20 Кафе Обломов.

Санкт-Петербург

12.00, 14.30, 18.30, 21.40 Информ ТВ.
12.20 Мультфильм.
12:50, 14.40, 17.50 Музыкальный момент.
13.00 Скорая помощь.
13.30 "Мануэла". Худ.фильм.
14.15 Советы садоводам.
14.45 "Я, бабушка, Илико и Илларион". Худ.фильм.
16.10 "Гласом моим..." Музыкальный фильм.
17.10 Сказка за сказкой.
18.00 Телемагазин.
18.05 Телеблиц.
18.50 Большой фестиваль.
18.45 Спортивные новости.
18.55 "Мануэла". Худ.фильм.
19.45 Телеслужба безопасности.
19.55 Фильмы В.Виноградова. "Я хочу танцевать с тобой".
20.30 Блеф-клуб.
21.05 Театральный бинокль.
21.55 Спорт, спорт,спорт...
22.10 К 70-летию народного артиста К.Ю.Лаврова.
23.10 Храм.

8 канал

18.00 Мультфильм "Капитан Зед в зоне сна".
18.30 Открытые небеса.
19.00 Телесериал "Беллисима".
19.45 Мультфильм "Д'Артаньгав и три пса-мушкетера".
20.15. Худ. фильм "Двенадцать стульев", 1-я серия.
21.30 Foxy music.
22.15 Худ. фильм "Дом на Кэрол-стрит".
23.45 Муз-парад.

Четверг, 14 сентября

Белорусское телевидение

7.35 Утренний коктейль.
7.50 Экономикст.
8.00 Зеркало Си-эн-эн.
8.15 "Лада ОМС" представляет: "Моя любовь, моя печаль". Телесериал.
8.45 Мультфильмы.
9.20 "Мятежный духом". Телесериал.
10.15 "Питер Пэн". Худ. фильм ("Беларусьфильм"). 1-я серия.
11.25 Уроки Н.Новожиловой.
11.55 Т.Уильямс. "Татуированная роза". Фильм-спектакль. 1-я и 2-я серии.
14.15 "Встречи на арене". Фильм-концерт.
15.00 Новости.
15.10 "ТАСС уполномочен заявить". Худ. фильм.
16.20 ТВ -- школе. Белорусская литература. Микола Гусовский и его поэма "Песнь о зубре".
16.45 Мультфильмы.
17.30 "Три тысячи песен". Фильм-концерт Белорусского телевидения.
18.00 АТН (с сурдопереводом), Би-би-си, Си-эн-эн.
18.45 Телеанонс.
18.50 Музыкальный антракт.
19.00 Темная комната. "Шварцарбайтер".
19.30 Крок. "Своевременно". Информационная программа для молодежи.
20.00 "Лада ОМС" представляет: "Моя любовь, моя печаль". Телесериал.
20.30 Студия "Эксклюзив". Весы.
20.40 Колыбельная.
21.00 Новости.
21.30 Музыкальный антракт.
21.45 Студия "Политика".
22.00 Экономикст.
22.10 "Мятежный духом". Телесериал.
23.05 Новости.
23.20 Под куполом Вселенной.
23.25 Ночной кинотеатр. "Дрянь". Худ. фильм.

ОРТ

5.00 Телеутро.
8.00, 11.00, 14.00, 23.50 Новости.
8.20, 17.20 "Тропиканка".
9.10 Футбол. "Блэкберн" (Англия) -- "Спартак" (Москва).
11.20 Телерадиокомпания "Мир".
15.00 Мультитроллия.
15.20 На балу у Золушки.
15.40 Компьютер-холл.
16.00 Очень короткие новости.
16.05 "Элен и ребята".
16.30 "...До 16 и старше".
17.00, 20.00 Время.
18.10 Час пик.
18.35 Лотто-миллион.
19.00 Футбол. "Динамо" (Киев) -- "Панатинаикос" (Греция).
19.50 Спокойной ночи, малыши!
21. 00 "Подсматривающий" (Великобритания).
22.45 Версии.
23.50 Волейбол. Сборная России -- Сборная Италии.

Канал "Россия"

6.30 Время деловых людей.
7.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.30 Звезды говорят.
7.35 Ритмика.
7.50 Требуются... требуются...
7.55 Ключевой момент.
8.05 "Человек, который сломал радугу". Док. фильм.
8.45 Телегазета.
8.50 "Санта Барбара". Худ. фильм.
9.40 Крестьянский вопрос.
10.05 Милицейская хроника.
10.15 Партия халявы.
10.35 Музыкальный экспромт.
10.45 "Камень сновидений". Мультсериал (Великобритания).
11.10 Никто не забыт.
11.15 Новая линия.
15.05 Там-там новости.
15.20 Праздник каждый день.
15.30 Разноцветная призма.
16.20 "Камень сновидений". Мультсериал (Великобритания).
16.45 "Здравствуй, племя младое, незнакомое..." Навстречу Всероссийскому совещанию молодых писателей.
16.55 Футбол. Кубок обладателей кубков. 1/16 финала. "Динамо" (Москва) -- "Арарат" (Ереван). В перерыве -- Ваш партнер, Российские железные дороги.
19.25 Подробности.
19.35 "Санта-Барбара". Худ. фильм.
20.30 В мире авто-и мотоспорта.
21.05 Армия-95.
21.50 Клип-антракт. И.Салтыкова.
22.30 Река времени.
22.35 Автомиг.
22.45 Экран криминальных сообщений.
22.55 Питер Хэммил в Москве.

НТВ

18.00, 21.00, 23.00 Сегодня.
18.35 Такова спортивная жизнь.
19.20 "Женщина на грани нервного срыва" (Испания).
21.35 "Карл Великий".
22.30 Времечко.
23.20 "Кайрат". Худ. фильм.

Санкт-Петербург

12.00, 14.30, 21.40 Информ ТВ.
12.20 Театральный бинокль.
12.50, 14.40, 16.40 Музыкальный момент.
13.00 Скорая помощь.
13.30 "Мануэла". Худ.фильм.
14.20 Советы садоводам.
14.45 "Остров Серафимы". Худ.фильм.
16.00 Мультфильм.
16.10 Ребятам о зверятах.
16.50 По всей России.
17.00 Показывает Ленинградская областная телекомпания.
18.00 Телемагазин.
18.05 Большой фестиваль.
18.20 Хоккей. 1-й этап чемпионата МХЛ. СКА (Санкт-Петербург) -- ЦСКА (Москва). В перерыве (18.55) -- Информ ТВ.
19.45 Телеслужба безопасности.
20.00 "Мануэла". Худ.фильм.
20.50 Ура! Комедия. "Веселенькая поездка". Худ. фильм.
21.55 Спорт, спорт, спорт...
22.20 "Веселенькая поездка". Худ. фильм (продолжение).
22.55 Наобум. Игорь Костолевский.

8 канал

18.00 Мультфильм "Капитан Зед в зоне сна".
18.30 Открытые небеса.
19.00 Телесериал "Беллисима".
19.45 Мультфильм "Д'Артаньгав и три пса-мушкетера".
20.15 Худ. фильм "Двенадцать стульев, 2-я серия.
21.30 Ваш стиль.
21.45 Кино Франции. Худ. фильм "Друг моей подруги".
23.30 Мультфильм для взрослых.

Пятница, 15 сентября

Белорусское телевидение

7.35 Утренний коктейль.
7.50 Экономикст.
8.00 Зеркало Си-эн-эн.
8.15 "Лада ОМС" представляет: "Моя любовь, моя печаль". Телесериал.
8.45 Мультфильм.
9.00 ТВ -- школе. Белорусская литература. Микола Гусовский и его поэма "Песня о зубре".
9.25 "Мятежный духом". Телесериал .
10.20 Мультфильмы.
11.00 "Питер Пэн". Худ. фильм. 2-я серия.
12.10 "Серебряная поляна". Фильм-концерт.
12.40 "Запомните меня такой". Худ. фильм.1-я и 2-я серии.
15.00 Новости.
15.10 Классика на экране."Дворянское гнездо". Худ. фильм.
16.55 "Карадаг -- земля заповедная", "Акварели Волошина". Док. фильмы.
17.35 "Все обо всем". Информационно-познавательная программа для детей.
18.00 АТН (с сурдопереводом), Би-би-си, Си-эн-эн.
18.45 Телеанонс.
18.50 Музыкальный антракт.
19.00 Параграф к "Протоколу". Трудоустройство за пределами Беларуси.
19.30 Премьера цикла. "Новости-ТВ".
19.45 SOS.
19.50 Диалоги о спорте. Александр Андриевский (кикбоксинг).
20.10 Многозвучие.
20.40 Колыбельная.
21.00 Новости.
21.30 Музыкальный антракт.
21.45 Экономикст.
21.55 Вечерний иллюзион. "Вспышка". Худ. фильм (США). В перерыве (23.00)-- Новости.
23.45 Под куполом Вселенной.
23.50 "И снова оперетта". Фильм-концерт.

ОРТ

5.00 Телеутро.
8.00, 11.00, 14.00, 1.10 Новости.
8.20, 17.20 "Тропиканка".
9.10 Авторская программа В.Познера.
9.50 Клуб путешественников.
10.35 Пойми меня.
11.20 Телерадиокомпания "Мир".
15.00 "Белый Клык". Худ. фильм.
15.25 Созвездия Орфея.
15.35 Новая реальность.
16.05 Рок-урок.
17.00, 20.00 Время.
18.10 Дикое поле.
18.25 Человек и закон.
18.55 Поле чудес.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.55 "Рейли -- король шпионов". 1-я с. (Великобритания).
22.25 Версии.
22.45 Взгляд.
23.40 Волейбол. Полуфинал.

Канал "Россия"

6.30 Время деловых людей.
7.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.30 Звезды говорят.
7.35 Ритмика.
7.50 Требуются... требуются...
7.55 Совершенно секретно.
8.45 Клип-антракт. Линда.
8.50 "Санта-Барбара". Худ.фильм.
9.40 Крестьянский вопрос.
10.05 Милицейская хроника.
10.15 Телегазета.
10.20 "Ахалтекинец". Док. фильм.
10.30 Торговый дом. "Ле Монти".
10.45 Мировая деревня. "Русская свадьба".
11.15 Новая линия.
15.05 Там-там новости.
15.20 Праздник каждый день.
15.30 Кенгуру.
15.50 Месяцеслов.
16.20 Полеты Лены Радишевской.
16.35 На первенстве мира по шахматам. Г.Каспаров -- В.Ананд.
16.50 Дисней по пятницам. "Зорро". Худ. фильм.
17.45 Мастер. Кирилл Лавров.
18.25 Правительственные будни.
19.25 Подробности.
19.35 "Санта-Барбара". Худ.фильм.
20.30 Сам себе режиссер.
21.05 "К-2" представляет: А.Володин в программе "Фрак народа".
22.30 Река времени.
22.35 Автомиг.
22.45 "Киношок-95".

НТВ

18.00, 21.00, 23.00 Сегодня.
18.35 Футбольный клуб.
19.15 "Летаргия". Худ. фильм.
21.35 "Карл Великий".
22.30 Времечко.
23.20 "Война притонов" (Аргентина). Худ. фильм.

Санкт-Петербург

12.00, 14.30, 18.30, 21.40 Информ ТВ.
12.20 Мультфильм.
12.50, 17.50, 21.25 Музыкальный момент.
13.00 Скорая помощь.
13.30 "Мануэла". Худ.фильм.
14.20 Советы садоводам.
14.45 Ура! Комедия. "Веселенькая поездка". Худ.фильм.
16.05 "Религии в ЮАР". Док. фильм (ЮАР).
16.20 "Европейский калейдоскоп".
16.50 "Хрустальный ключ". Фестиваль музыкальных клипов.
17.10 Антре. Цирковая программа.
17.30 Полосатая музыка.
18.00 Телемагазин.
18.05 Телеблиц.
18.10 Большой фестиваль.
18.45 Спортивные новости.
18.55 "Мануэла". Худ.фильм.
19.45 Телеслужба безопасности.
20.00 "Камми". Худ.фильм.
21.55 Спорт, спорт, спорт...
22.10 "Джошуа". Худ.фильм (США).

8 канал

18.00 Мультфильм "Капитан Зед в зоне сна".
18.30 Открытые небеса.
19.00 Телесериал "Беллисима".
19.45 Мультфильм "Д'Артаньгав и три пса-мушкетера".
20.15 Худ. фильм "Уловка мечты".
21.45 "РМ-Маркет" представляет: "Негоциант".
22.00. Худ. фильм "Человек по имени "Бесстрашный".

Суббота, 16 сентября

Белорусское телевидение

8.00 Экономикст.
8.10 Зеркало Си-эн-эн.
8.25 "Радостная душа". Фильм-концерт.
8.55 Спортплощадка.
9.30 Сущность. Духовная программа.
10.20 "Судьба моя и надежда -- это ты, искусство". Телефестиваль творчества инвалидов. Передача из Гомеля.
10.40 Здоровье.
11.10 "Все обо всем". Информационно-познавательная программа.
11.30 "Мама". Худ.фильм.
12.55 Мультфильмы.
13.20 Дни белорусской письменности и печати. "Праздник прессы". Телеочерк.
13.35 "Свояки. Тропинку эту не теряем".
14.05 "Вера, Надежда, Любовь". Актриса Любовь Румянцева и кинорежиссер Виталий Дудин.
14.50 По вашим просьбам."Черная роза -- эмблема печали, красная роза -- эмблема любви". Худ. фильм. 1-я и 2-я серии.
17.05 Композиторы Беларуси. Галина Горелова. Концерт для гитары, струнного оркестра и колоколов.
17.45 "Тропическая жара". Худ.фильм.
18.45 "Универсиада по-белорусски". Об участии спортсменов Беларуси во Всемирных студенческих играх в г.Фукуока (Япония).
19.25 Финансовое время.
19.40 "Галерея". Михаил Финберг. Авторская программа Татьяны Егоровой.
20.05 Международные спортивные новости.
20.35 Колыбельная.
21.00 Новости.
21.35 "Звезды" на экране. Людмила Гурченко и Борис Невзоров в худ. фильме "Нелюдь, или В раю запрещена охота".
0.05 Под куполом Вселенной.
0.10 Видимо-невидимо.

ОРТ

6.30 Телеутро.
7.45 "Слово пастыря".
8.00, 14.00, 0.40 Новости.
8.20 Лего-го!
8.50 "Секреты моего лета" (Канада).
9.15 Мультфильм.
9.25 Утренняя почта.
10.00 Смак.
10.20 Здоровье.
10.50 Вся Россия.
11.20 Бомонд.
11.40 "Кутузов".
13.25 Зеркало.
14.20 Большие гонки.
14.50 В.Леонтьев "По дороге в Голливуд".
15.10 Фильм-сказка.
16.20 В мире животных.
17.00, 20.00 Время.
17.20 Смехопанорама.
18.10 "Следопыт". Худ.фильм (Норвегия).
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.55 "Рейли -- король шпионов". 2-я с.
21.55 Брэйн-ринг.
22.40 "У всех на устах".
23.10 Волейбол.

Канал "Россия"

7.00, 13.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.25 Звезды говорят.
7.30 Клип-антракт. М.Шуфутинский.
7.35 От "винта".
7.50 Продленка.
8.05 "Давным-давно". К 250-летию со дня рождения М.И.Кутузова.
8.35 Пилигрим.
9.20 Золотая шпора.
9.50 А.Гурнов. "Чисто английский репортаж".
10.00 Соотечественники.
10.45 "Вечерняя школа". Худ. фильм (Япония).
12.55 Клип-антракт. А.Губин.
13.20 Де-факто.
13.35 "Умершая, которая убила". Худ. фильм сериала "Расследования комиссара Мегрэ". Часть 1-я.
14.20 Киноафиша.
14.35 "Путешествие к Набокову". Авторская программа И.Золотусского.
15.25 Твои возможности, человек.
15.55 Футбол. Чемпионат России.
17.55 На первенстве мира по шахматам. Г.Каспаров -- В.Ананд.
18.05 Аншлаг и Ко.
19.25 "Софи Лорен. История ее жизни". Худ. фильм (США).
22.30 Река времени.
22.35 Автомиг.
22.40 Программа "А".

НТВ

17.00 Мультфильмы.
18.00 Сегодня.
18.35 "У попа была собака..." Худ. фильм.
20.00 "Охотник" Худ. фильм (США).
21.00 Намедни.
21.45 Куклы.
22.00 "Русский дом" Худ. фильм (США -- Великобритания).
00.05 Третий глаз.

Санкт-Петербург

6.30 Христос во всем мире.
7.00 Доброе утро.
8.00 Живьем...
9.00 "Камми". Худ. фильм.
10.20 "Кармен. Страницы партитуры". Музыкальный фильм.
11.25 Моя музыка.
11.55 Теледоктор.
12.15 "Объектив". "Николай Николаевич".
12.45 Телевизионная служба трудоустройства.
13.00 Исторический альманах.
13.35 "Не болит голова у дятла". Худ.фильм.
14.45 "Волшебник Изумрудного города". Телеспектакль для детей. Часть 1-я.
15.35 Музыкальный момент.
15.45 Сказка за сказкой.
16.30 "Приходите завтра". Худ. фильм.
18.05 Телеблиц.
18.10 Большой фестиваль.
18.30, 21.40 Информ ТВ.
18.50 Детектив на экране. "Черная кобра" (Италия).
20.20 Экспресс-кино.
20.35 Телеканал "Не хочешь -- не смотри".
22.00 "Повелитель демона". Худ. фильм (США).
23.15 На "бис". Юрий Охочинский.

8 канал

15.00 Фильм -- детям "Королевство кривых зеркал".
16.15 Христианская программа.
16.45 Телесериал "Саломея".
18.30 Мультфильм "Бабар".
19.00 Худ. фильм "Достояние республики".
21.15 Телеменю.
21.30 На-ли-вай!
22.00 Худ. фильм "Детектив на полставки".
22.45 Red wave.
23.15 Телесериал "Сирены".

Воскресенье, 17 сентября

Белорусское телевидение

8.00 "Помнишь ли ты...". Фильм-концерт.
8.40 Мультфильм.
9.15 "Телебом" на "Славянском базаре".
9.35 "Колесо времени". Историко-культурный календарь. Сентябрь.
10.20 Туробъектив. Путешествия, встречи, отдых.
10.40 Уроки Н.Новожиловой.
11.10 "Все нормально, мама!" Развлекательная программа.
11.40 "Между нами, женщинами..." Встречи в Лондоне.
12.15 Автопарк.
12.30 По вашим просьбам. "Аэлита, не приставай к мужчинам". Худ. фильм.
13.55 Карт-100. Кубок Беларуси. V1 этап. Личная гонка.
14.20 Телеклуб "Гав-гав".
14.50 Карт-100. Кубок Беларуси. V1 этап. Командная гонка.
15.20 Воскресный канал детского творчества "Окно".
16.20 "Экспедиция". Научно-популярный сериал.
16.55 Приглашаем на вечорки. Обряд "Крестины".
17.45 Республиканские соревнования по городошному спорту на приз Белорусского телевидения.
18.20 Стиль.
18.40 Поздравляем вас! Музыкальная программа к Дню работников леса.
19.35 Бездельник.
20.00 Резонанс.
20.40 Колыбельная.
21.05 Карамболь. Ток-шоу с участием композитора Сергея Кортеса.
21.35 "Синема" представляет: "Как вам это понравится?" Худ. фильм (Великобритания).
23.40 Под куполом Вселенной.
23.45 Концерт-вальс.

ОРТ

6.30 Телеутро.
8.00, 11.00, 14.00, 23.35 Новости.
8.20 С утра пораньше.
8.50, 11.35, 16.35 Мультфильмы.
9.10 Пока все дома.
9.45 Утренняя звезда.
10.30 "Полигон".
11.00 "Лики земли".
14.30 Большой театр. Дни и вечера.
15.20 Клуб путешественников.
16.05 Окно в Европу.
17.00 Время.
17.20 Т.Доронина. Ведущий -- В.Вульф.
18.00 "Один на один".
18.30 "Кумиры, кумиры..."
19.00 КВН-95.
21.00 Воскресенье.
21.50 Новости спорта.
22.05 "Рейли -- король шпионов".
23.00 Любовь с первого взгляда.

Канал "Россия"

7.00, 13.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.25 Звезды говорят.
7.30 "Дело жизни Ивана Цветаева". Док. фильм.
7.50 Первый дубль.
8.05 Золотой ключик.
8.20 Футбол без границ.
9.05 Доброе утро, Европа.
9.35 Аты-баты...
10.05 Консолидация.
10.10 Русское лото.
10.55 На первенстве мира по шахматам. Г.Каспаров -- В.Ананд.
11.15 "Две стрелы". Худ. фильм.
12.45 Кипрас Мажейка. "Параллели".
13.20 Не вырубить...
13.35 "Умершая, которая убила". Худ. фильм сериала "Расследования комиссара Мегрэ". Часть 2-я.
14.25 Сигнальный экземпляр.
14.35 "Гигантская выдра". Док. фильм сериала "Тайны животных" (Великобритания).
15.30 Горячая десятка.
16.25 Веди.
17.00 Волшебный мир Диснея. "Чокнутый", "Новые приключения Винни Пуха".
17.55 Шарман-шоу.
19.25 "Джамиля". Премьера худ. фильма (США).
21.00 У Ксюши.
21.30 Коробка передач.
21.45 Мультфильм для взрослых.
22.30 Река времени.
22.35 Автомиг.
22.40 Полнолуние.

НТВ

17.00 "Полицейский Кэттс и его собака". 1-я с. (США).
17.30 "Сто к одному".
18.00 Сегодня.
18.30 "Сыскное бюро "Феликс". Худ. фильм.
20.00 Итоги.
21.10 "Кто боится Вирджинии Вульф?". Худ. фильм (США).
23.25 Лучшие цирки мира.

Санкт-Петербург

6.00 Ваш день.
6.30 Целительное слово.
7.00 Доброе утро.
8.00 Живьем...
9.00 Мультфильм.
9.20 Детектив на экране. "Черная кобра" (Италия).
10.50 Музыкальный момент.
11.00 Воскресный лабиринт.
12.10 Фильмы В.Виноградова. "Групповой портрет с Кижами".
13.00 Страсти-мордасти.
13.15 Посмотрим. Анонс программ.
13.30 Классика-5. Постижение мастерства.
14.30 Слово -- депутатам.
15.00 "Волшебник Изумрудного города". Часть 2-я.
16.00 Золотой ключ.
16.15 Бросайка.
16.55 Чемпионат Италии по футболу.
19.00, 22.15 Информ ТВ.
19.20 Остров Невезения.
20.00 Наше кино. "Танго на Дворцовой площади".
21.15 Адамово яблоко.
22.35 Легенды рока. Дайана Росс."Леди поет".

8 канал

15.00 Худ. фильм "Любовь, любовь, любовь..." (Индия).
17.30 Сегодня с Мэрлен Хикки.
17.55. Ваша реклама: телефон 27-70-10, факс 27-60-71.
18.00 Худ. фильм "Секретная миссия", 1-я серия.
18.30 Мультпрограмма.
19.00 Пласидо Доминго в худфильме "Кармен".
21.30 Маски-шоу.
22.00 "РМ-Маркет" представляет: "Негоциант".
22.15 Худ. фильм "Детектив на полставки".
23.15 Foxy music.

Если вы верите...

Звезды предсказывают

Овнам (21 марта -- 20 апреля) -- неспокойное время. Вас ждет множество событий. Накопившиеся проблемы разрешатся именно на этой неделе. Вам предстоит сделать шаг, который определит ваше будущее на ближайшие полгода.

Тельцам (21 апреля -- 21 мая) -- продолжение плодотворного творческого периода. Постарайтесь ставить перед собой самые грандиозные планы -- все они будут легко реализованы. Однако не следует забывать и о доме. Впрочем, неприятности в семье пройдут сами собой.

Близнецам (22 мая -- 21 июня) -- спокойный период. Время отдохнуть от прежних дел и забот, оглянуться назад, подвести итоги. Уделите больше внимания детям. Небольшое путешествие или выезд на природу пойдут вам на пользу.

Ракам (22 июня -- 23 июля) -- неспокойное время. Много работы, мелкие проблемы, многочисленные встречи могут забрать все ваши силы. Поэтому советуем поберечь здоровье, не расстраиваться по пустякам -- этот период скоро пройдет.

Львам (24 июля -- 23 августа) -- время перемен. Пора начинать дела, которые в будущем принесут неплохой доход. Возможен переход на новое место работы. Не советуем проворачивать сомнительные финансовые операции -- можно потерять свои деньги.

Девам (24 августа -- 23 сентября) -- сплошные праздники, которые могут существенно повлиять на ваше здоровье. Не следует, однако, забывать и о работе. Накопилось множество проблем, которые требуют неотложного решения. В семье -- мир и любовь.

Весам (24 сентября -- 23 октября) -- начало нового, плодотворного творческого периода. Многочисленные дела, встречи займут все ваше время. Реализацию грандиозных планов не стоит откладывать в долгий ящик. Уделите больше внимания близким людям, они нуждаются в вашей поддержке.

Скорпионам (24 октября -- 22 ноября) -- эмоционально неустойчивый период. Быстрая смена настроения может повлиять на отношения с коллегами. Не принимайте необдуманных решений. Небольшой роман с лицом противоположного пола в конце недели скрасит вашу монотонную жизнь.

Стрельцам (24 октября -- 22 ноября) -- время принимать важные, судьбоносные решения, от которых будет зависеть ваша жизнь в течение нескольких следующих лет. Встреча со старыми друзьями, которые могут дать дельный совет, станет для вас праздником.

Козерогам (22 декабря -- 20 января) -- значительные события в вашей жизни. Финансовые проблемы уйдут в прошлое. Многие, казалось бы, неразрешимые проблемы будут решены именно на этой неделе. Возможно заключение долговременного соглашения, которое в корне изменит ваше общественное положение.

Водолеям (21 января -- 19 февраля) -- спокойная жизнь без всяких потрясений. На финансовые проблемы не обращайте внимания -- это время скоро закончится. Посвятите свободное время благоустройству своего дома. Навестите старых друзей.

Рыбам (20 февраля -- 20 марта) -- улучшение финансового положения. Разнообразные проблемы, связанные с работой, отойдут на второй план. При разговоре с важным официальным лицом советуем не давать волю эмоциям. Самое время подумать о небольшом отдыхе.

Адрас рэдакцыі:
220037, Мінск, вул. Перадавая, 15-14.
Тэл. 35-86-11.

Індэкс 63222.

Галоўны рэдактар
Іосіф СЯРЭДЗІЧ

Газета аддрукавана ў друкарні выдавецтва "Беларускі Дом друку".
Адрас: Мінск, праспект Ф.Скарыны, 79. Спосаб друку — афсетны, фармат А-2.
Заказ № 3700
М 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 П 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12